gobBsAs

SECRETARIA DE CULTURA

Del 27 de marzo al 2 de abril de 2003

año 1 nº 44

Revista de distribución gratuita del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

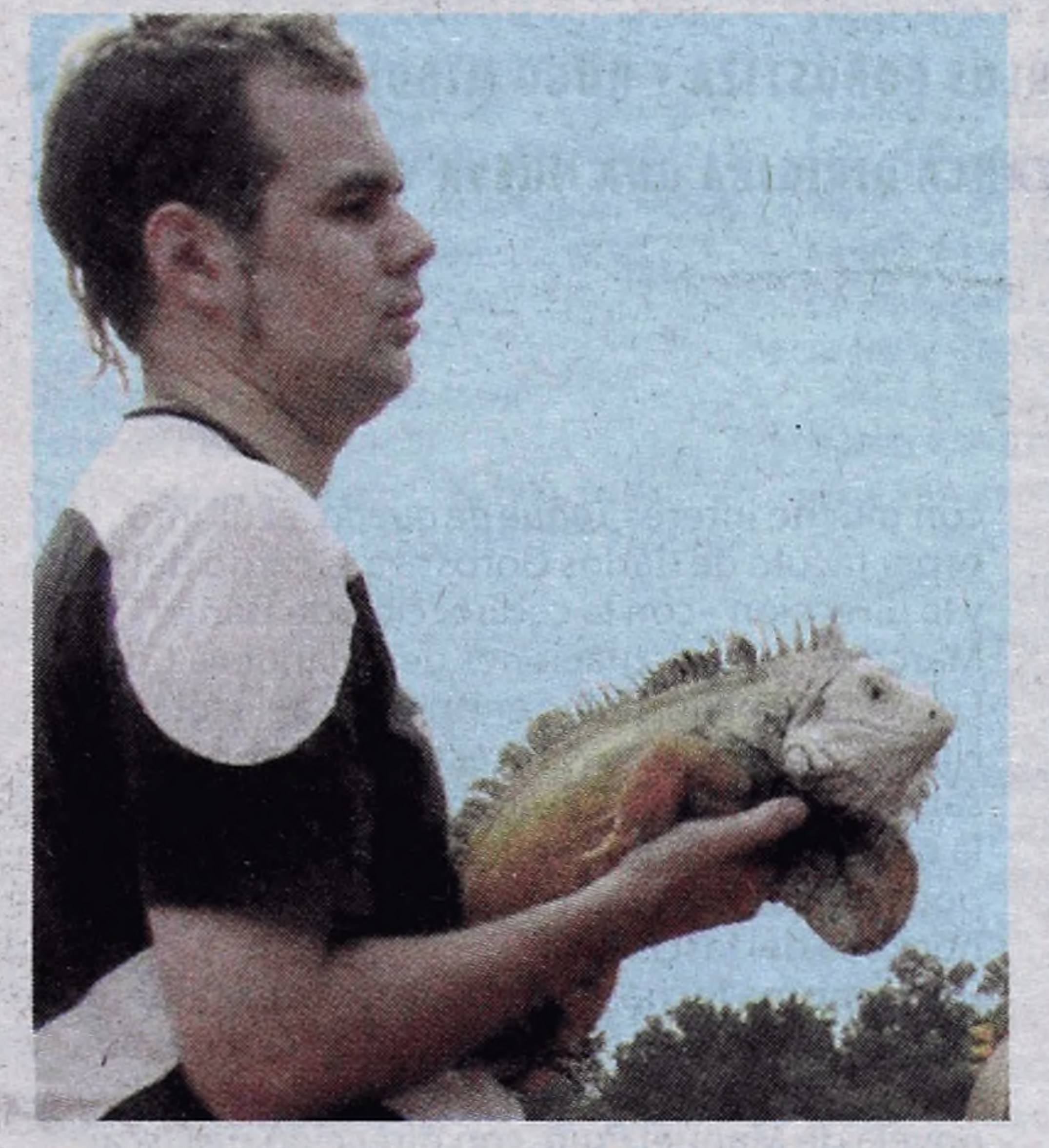
Este ejemplar se entrega gratis con Página / 12

ciudad ABIERTA

Editor Responsable: Jorge Telerman

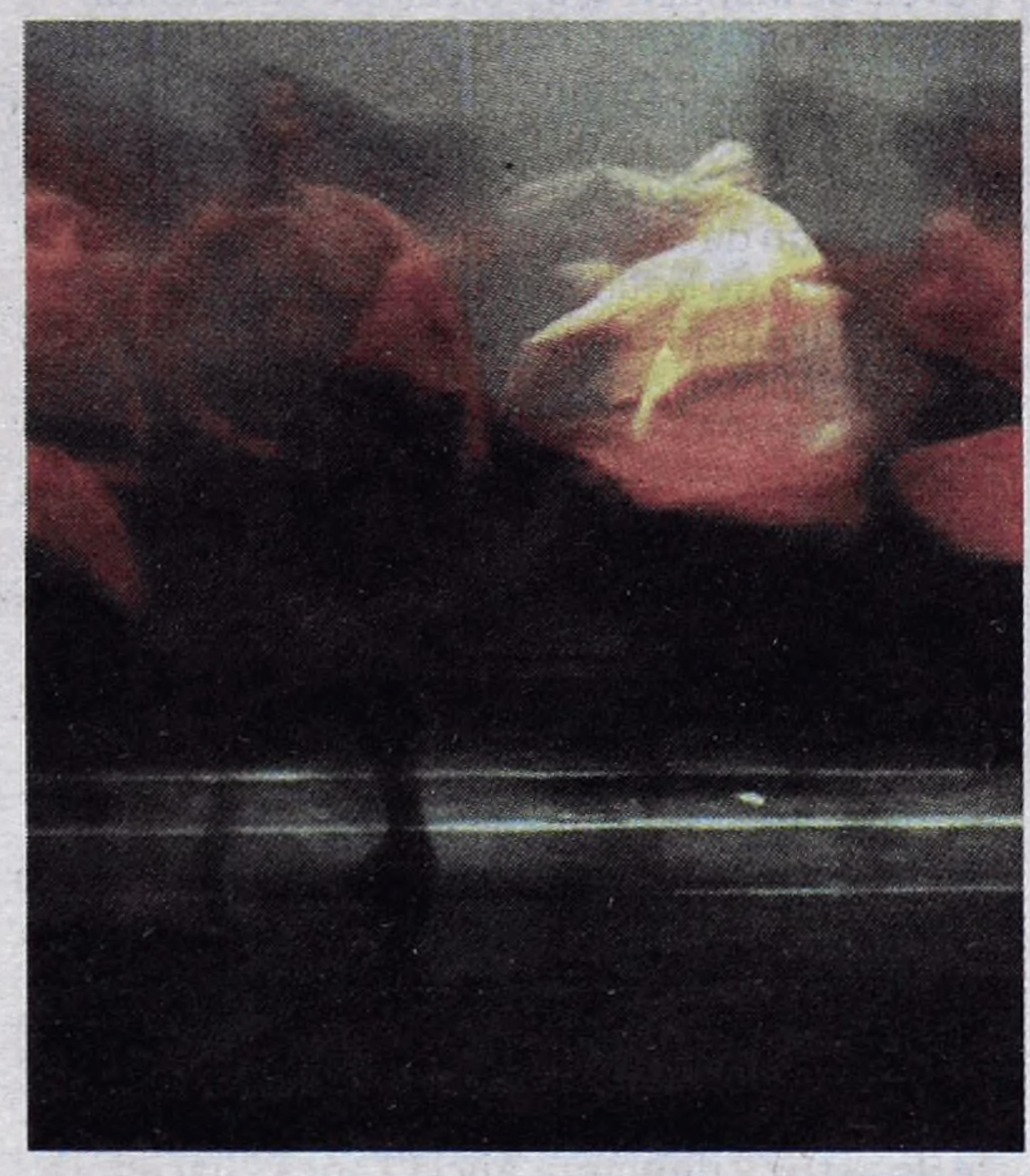
sumario

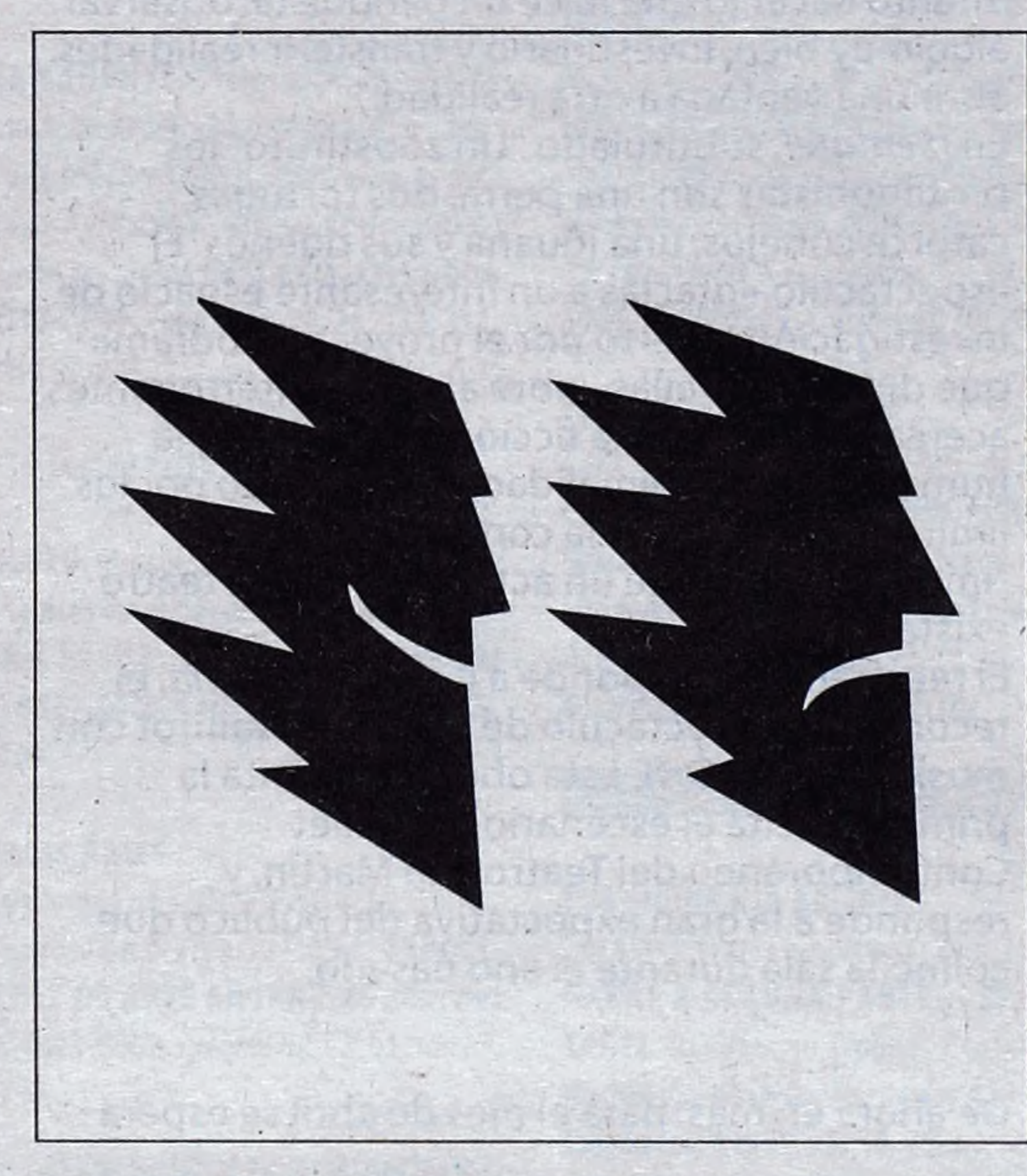
Buenos Aires sube a Escena



















Temporada 2003 del Complejo Teatral de Buenos Aires



Teatro para TODO EL AÑO

LOS ESTRENOS DE "TOP DOGS" Y "¡SENTÁTE!" INAUGURARON UNA CARTELERA QUE PROMETE SER TAN VARIADA COMO INTERESANTE. POR LOS TEATROS OFICIALES PORTEÑOS PASARÁN, ENTRE OTROS, LOS ÚLTIMOS TRABAJOS DE CARLOS GOROSTIZA Y HUGO MIDÓN; SE REPONDRÁ EL MUSICAL "BOQUITAS PINTADAS" Y ALICIA ZANCA DIRIGIRÁ UNA NUEVA VERSIÓN DEL CLÁSICO "ROMEO Y JULIETA".

Para el Complejo Teatral de Buenos Aires, ésta es la maravillosa época del año en el que empiezan a colmarse las salas de espectadores que esperan ver las nuevas propuestas de la temporada. Pero es también la época adecuada para que los actores se encuentren en el barcito del San Martín a compartir sus experiencias, o en las salas de ensayo que se ocupan casi a toda hora. O para que un grupo de personas entusiastas (actores, asistentes, técnicos, escenógrafos) tomen por asalto con sus charlas ruidosas el barcito autoservicio cercano a Córdoba 6056 (Teatro Regio). Y junto al Riachuelo, otro grupo, sediento de murga, enloquece a Mariana, camarera del restorancito de la otra cuadra del Teatro de la Ribera. Todos son elencos que, entre luces y sombras, certezas y desconcierto, mucha búsqueda y sudores de camisetas, intentan renovar el mágico rito del teatro, un arte siempre en crisis, siempre condenado a la extinción y con una increíble capacidad de supervivencia.

La semana pasada, el Complejo abrió la temporada con dos estrenos: *Top Dogs* y *¡Sentate!*, el primero en la sala Cunill Cabanellas del Teatro San Martín y el segundo en el Teatro Sarmiento del Jardín Zoológico. *Top Dogs*, del autor suizo Urs Wiedmer, propone una mirada irónica sobre las presiones en el mundo laboral globalizado y neocapitalista. Con dirección de Cristian Drut y traducción de Silvia Fehrmann, este espectáculo constituye una apuesta en dos sentidos: el arribo por primera vez de un joven y talentoso director y la primera aparición del mundo literario-teatral de Wiedmer. *Top Dogs* es un grupo de autoayuda para personal gerencial de primer nivel que ha sido desvinculado de la empresa. Sin eufemismos, son directivos de clase alta a quienes echaron "de patitas a la calle", como dice uno de los personajes.

Una experiencia tan curiosa como interesante es la del director (también de origen suizo) Stefan Kaegi titulada *¡Sentate!* Ya había sido conocido por el público local cuando presentó la obra *Torero portero* en el Festival Internacional de Córdoba, en 2001. Allí dejó establecida su tesis básica: el teatro tiene la tarea de documentar la realidad. Y para eso, Kaegi se nutre de lo que lo rodea para desarrollar sus performances. "El teatro es un medio para transmitir algo –afirma el director–. Intento hacer lo que hace un periodista: observar algo muy bien, investigarlo y transferir realidades, abrir una ventana a otra realidad."

En *¡Sentate!*, subtitulado "Un zoostituto", los protagonistas son una perra, dos tortugas, catorce conejos, una iguana y sus dueños. El espectáculo –gracias a un interesante espacio de investigación abierto por el proyecto Biodrama que dirige Vivi Tellas– abre algunos interrogantes acerca del límite de la ficción y la realidad, la humanidad y la animalidad, y sobre todo por los límites de lo teatral y la condición de "imprescindible" de un actor para que el teatro exista.

El reestreno corresponde a *Carmina Burana*, el reconocido espectáculo de Mauricio Wainrot con música de Carl Orff. Esta obra representa la primera vuelta al escenario del Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín, y responde a la gran expectativa del público que colmó la sala durante el año pasado.

Lo que vendrá

De ahora en más, para el mes de abril se espera con mucho interés *Toque de queda*, el último espectáculo de Carlos Gorostiza, a cargo del texto y la dirección –con la codirección de Daniel Marcove– y las actuaciones de Villanueva Cosse, Lucrecia Capello, Roly Serrano, Micaela Iglesias y Nicolás Mateo. El estreno está previsto para el sábado 5 en la Sala Casacuberta del San Martín, y la obra relata los pormenores de una familia porteña que en 1945 se enfrenta a los vaivenes y horrores del fascismo.

Por la misma fecha, el Presidente Alvear albergará a los amantes del teatro musical en la renovada reposición de *Boquitas pintadas*, basada en la novela de Manuel Puig, con dirección de Oscar Araiz y Renata Schussheim, y las interpretaciones de Jean François Casanovas, Mario Filgueira, Rosana Zelaschi, Yamil Ostrovsky, Rodrigo Pardo, y elenco; la escenografía de Alberto Negrín y la iluminación de Roberto Traferri.

En el Teatro de la Ribera se espera con expectativa para el miércoles 23 el último trabajo de Hugo Midón, pero esta vez para adultos: *El grito pelado*, una versión de Carlos Pais sobre *La pucha* de Oscar Viale y *El grito pelado* de Oscar Viale. Actuarán Haydée Padilla, Cutuli, Victoria Carreras, Oski Guzmán, Anahí Martella, Gonzalo Urtizberea y la murga Los Enfogonados de la Ribera. Y como siempre, su equipo creativo y técnico estará integrado por Doris Petroni –coreografía–, Carlos Gianni –música y dirección musical–, Renata Schussheim –vestuario– y Héctor Calmet –escenografía e iluminación–. Pero esta vez con la sorpresa del asesoramiento y dirección de murga de Coco Romero.

Por supuesto, habrá espacio para el clásico de los clásicos: William Shakespeare. Con adaptación de Mauricio Kartun, para el jueves 24, la actriz y directora Alicia Zanca –hacedora del gran éxito que fue *El zoo de cristal*– arremeterá con la dirección de *Romeo y Julieta*, que contará con las actuaciones de Laura Novoa, Pablo Rago, Maximiliano Ghione, Pablo Finamore, Joaquín Furriel y un extenso elenco. También la acompañará su equipo de *El zoo...*: música de Ernesto Jodos, iluminación de Gonzalo Córdova y escenografía y vestuario de Jorge Ferrari.

Y para los primeros días de mayo, se espera el reencuentro de Alfredo Alcón con su público porteño en la Sala Martín Coronado del San Martín, de la mano de *Las variaciones Goldberg*, una obra del húngaro George Tabori. El espectáculo será dirigido por Roberto Villanueva. Actuarán Fabián Vena, Marita Ballesteros, María Ibarreta, Gabo Correa y Ernesto Larrese, y habrá un equipo técnico de lujo: música de Oscar Edelstein, iluminación de Jorge Pastorino, vestuario de Julio Suárez y escenografía de Oria Puppo.

PARA CHICOS Y NO TANTO

También durante el mes de abril, exactamente para el sábado 12, en el Presidente Alvear se repondrá *Huesito Caracú*, de Hugo Midón. La historia del gauchito que pelea contra las multinacionales para defender su amor, vuelve con el mismo elenco del año pasado.

El Grupo de Titiriteros del San Martín también se hará presente en la Sala Cunill Cabanellas, con una versión de Tito Loréfice del *Romeo y Julieta* de William Shakespeare, que tendrá la escenografía, el vestuario y el diseño de títeres de Maydée Arigós, y la preparación actoral de Roberto Castro. Y en la Casacuberta (también del San Martín), el mismo sábado 12 se estrenará *Cosas de payasos*, con texto de Claudio Martínez Bel y actuaciones de Martínez Bel y Enrique Federman, dos clowns de enorme talento; dirigirá Eduardo Gondel.

TEXTO **Ana Durán**

MUSEOS Y GALERÍAS

MUSEOS

Centro de Museos de Buenos Aires

[gratis] Lunes a viernes, de 14 a 19 hs. Sábados y domingos, de 12 a 19 hs. **MUJERES REVELADAS.** La Dirección General de Museos y la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires (CPPHC) organizan esta muestra destinada a rescatar y dar a conocer la figura de mujeres que influyeron en la historia del país a través de su lucha en el ámbito de la política, la ciencia y la cultura. Se desarrolla también un ciclo de cine y jornadas - debate sobre género. **Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 126, 129, 130, 140.

De Arte Español Enrique Larreta

[$1, jueves gratis] Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 14 a 19.45 hs. Martes, cerrado. Sábados, domingos y feriados, de 15 a 20 hs. **COLECCIÓN PERMANENTE.** Muebles, retablos, piezas de arte español y colonial. **Av. Juramento 2291. 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

De Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[$1] Martes a domingos, de 14 a 19 hs. Feriados, de 15 a 19 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico basado en tres ejes temáticos: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. **PRESENTACIÓN DE NUEVAS SALAS DE EXHIBICIÓN.** Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata. Platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata. **Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

De Arte Latinoamericano de Buenos Aires

Lunes, jueves y viernes, de 12 a 19.30 hs. Miércoles, de 12 a 20.30 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19.30 hs. **GEO-METRÍAS.** Abstracción geométrica latinoamericana en la Colección Cisneros. **CONTEMPORÁNEO 3.** Sandro Pereira y Nahuel Vecino. Curador invitado: Jorge Gumier Maier. **VISIONES. EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA COLECCIÓN CONSTANTINI.** Visitas guiadas: miércoles, 16 hs., y domingos, 17 hs. *$ 4. Miércoles, gratis. Menores de 12 años, jubilados y estudiantes, gratis todos los días.* **Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500.** Colectivos: 67, 102, 130.

De Arte Moderno de Buenos Aires

[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 10 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 hs. **ARTE CONTEMPORÁNEO COLOMBIANO.** Oscar Muñoz, José Alejandro Restrepo, Miguel Ángel Rojas. **ALFREDO PRIOR, TRIBULACIONES DE UN CHINO EN ROMA Y OTRAS TRIBULACIONES SOBRE PAPEL.** Pinturas. **GIAN PAOLO MINELLI, CÁRCEL DE CASEROS.** Fotografía. **Av. San Juan 350. 4361-1121.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

De Arte Popular José Hernández

[$1, domingos gratis] Miércoles a domingos, de 13 a 19 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** Con el cambio de siglo, Las abuelitas se ponían a cantar tejiendo. Las tejedoras catamarqueñas. Mantas y telares con flores bordadas. **Av. Del Libertador 2373. 4803-2384.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

De Bellas Artes de La Boca Quinquela Martín

[$1] Martes a domingos, de 10 a 17.30 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** El edificio del museo fue remodelado y está sobre el terreno donado por Quinquela Martín, frente al Riachuelo, en la Vuelta de Rocha. **Av. Pedro de Mendoza 1835. 4301-1080.** Colectivos. 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86, 132.

De Esculturas Luis Perlotti

[$1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 13 y de 14 a 20 hs. **ESCULTURA JOVEN, 6º EDICIÓN.** Gabriela Kerszenbat, Florencia Salas y Roberto Subi. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO.** Casa - taller del destacado escultor argentino Luis Perlotti, cuya obra se caracteriza por su temática americanista. **Pujol 644. 4431-2825.** Colectivos: 52, 84, 99, 106, 124, 181.

Del Cine Pablo C. Ducrós Hicken

[gratis, domingos $1] Martes a viernes, de 11 a 19 hs. Sábados y domingos, de 11.30 a 18.30 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DEDICADA AL CINE ARGENTINO.** Cámaras y proyectores junto a moviolas, vestuarios, utilería, maquetas, bocetos escenográficos, premios y objetos personales de artistas cinematográficos. **Defensa 1220. 4361-2462.** Colectivos: 4, 22, 24, 28, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 143, 152, 159.

Eduardo Sívori

[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 12 a 20 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **XLVII SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS MANUEL BELGRANO.** Se exhiben las obras seleccionadas en la edición XLVII del Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano correspondiente al año 2002. Las obras premiadas en todas las disciplinas son adquiridas por el Gobierno de la Ciudad y pasan a integrar la colección de arte argentino del Museo Eduardo Sívori. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS.** Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

Etnográfico Juan Bautista Ambrosetti

[$1] Miércoles a domingos, de 14.30 a 18.30 hs. Sábado, 16.30 y 18.30 hs. Domingo, 16.30 hs. **DE FUEGUINOS, MISIONEROS Y GANADEROS.** Visita temática con actividad en la exposición *En el confín del mundo (Historia de las poblaciones de Tierra del Fuego en el siglo XIX)*. Sábado, 17.30 hs. **EN BUSCA DEL EQUILIBRIO: CEREMONIAS MAPUCHES.** Visita temática en la exposición *Más allá de la frontera (Historia de las sociedades de pampa y patagonia en el siglo XIX)*. Sábado, 18.30 hs. **PODER E IDEOLOGÍA EN LOS ANDES.** Visita temática con actividad en la exposición *En el confín del mundo*. Domingo, 17.30 hs. **LAS HISTORIAS DE KUSHÉ LAMIEN.** Visita temática en la exposición *Más allá de la frontera*. 18.30 hs. **MUJERES INCAS: GESTOS, PRENDAS E IMÁGENES.** Visita temática con actividad en la exposición *En el confín del mundo*. **Moreno 350. 4331-7788.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 105, 111, 126, 142.

Histórico de la Ciudad de Buenos Aires Brigadier General Cornelio de Saavedra

[$1, miércoles gratis] Martes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE.** Platería civil y rural, la ambientación de una tertulia porteña, testimonios del proceso emancipador y de la época federal, colecciones de peinetones, alhajas, monedas y armas, además de moda masculina y femenina de los siglos XVIII y XIX. **Crisólogo Larralde 6309. 4572-0746.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 112, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Nacional de Arte Decorativo

[gratis] Todos los días, de 14 a 20 hs. **COLECCIÓN PERMANENTE DEL MUSEO.** Muebles, porcelanas, vidrios, pinturas esculturas y tapices europeos de los siglos XIV al XX. Viernes y miércoles, 16.30 hs. **VISITA GUIADA. Av. Del Libertador 1902. 4801-8248.** Colectivos: 10, 37, 41, 59, 60, 67, 102, 108, 130.

Nacional de Bellas Artes

[gratis] Martes a viernes, de 12.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 9.30 a 19.30 hs. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE ARTE ARGENTINO. Av. Del Libertador 1473. 4803-0802.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.

CENTROS DE EXHIBICION

Centro Cultural Borges

[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. **MÁXIMO LUZA. Sala Extensión I. IGNACIO IRIGOYEN.** Textos plásticos. **Multisala. BAÑO ELÉCTRICO EN BUENOS AIRES.** El artista alemán Patrick Gabler presenta una selección de dibujos de la serie Elektrices Baden. **Pabellón Berni.** *Hasta el miércoles.* **AFRICAN CEREMONIES, UN TRIBUTO A ÁFRICA.** Muestra de fotos, máscaras y objetos de arte africano, de las antropólogas Angela Fisher y Carol Beckwith. *Hasta el lunes.* **Viamonte y San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural Recoleta

[$1] Martes a viernes, de 14 a 21 hs. Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **JUAN FONTANA, MURALLA PARA UNA CIUDAD. Sala J.** *Hasta el miércoles.* **CONTRACARA. URIBURU.** Muestra histórica de la colección Molina "Nicolás García Uriburu". **Sala Cronopios. PINTURA NAIF DE HAITÍ. Salas 1 y 2. JORH, EL AUTOR DE LOS HECHOS.** Dibujos. **Espacio Historieta. DIEGO SOLSONA, MADERARIO. Sala 8. LEONARDO RAMADINHA, IMÁGENES DE LA LOCURA.** Fotografía. **Sala 9. GALERIA BONINO. Sala 10. ABUELAS DE PLAZA DE MAYO.** Fotografías de las actividades de la Organización. **Sala 5. HORACIO BALIERO, DIAMANTE PULIDO.** Dibujos, maquetas y objetos. **Sala 4. ADRIANA LAURÍA, PRESENTACIÓN CENTRO VIRTUAL DE ARTE ARGENTINO. Sala 6. OTILIO MORALEJO, ESTADOS TRANSITORIOS.** Fotografías. **Sala 7. JUAN CARLOS LASSER.** Pinturas. **Sala J. WILLIAM XERRA, VÍA CRUCIS.** Pinturas. **Sala C. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural San Martín

[gratis] Lunes a domingos, de 15 a 21 hs. **DIEGO GÓMEZ POLA, ALQUIMIA.** Pinturas. **Sala I.** *Inaugura el viernes.* **ELIANA HEREDIA, COTIDIANO.** Pinturas. **Sala II.** *Inaugura el viernes.* **BÁRBARA STEMBERG, AL FIN, FIN.** Pinturas. **Sala Madres de Plaza de Mayo.** *Inaugura el viernes.* **PABLO ZOTALIS. Sala Enrique Muiño.** *Inaugura el lunes.* **Sarmiento 1551. 4374-1251.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 23, 37, 50, 60, 102, 105, 115, 116, 146, 150, 155.

Fundación Proa

Martes a domingos, de 11 a 19 hs. **IMÁGENES DEL PRESENTE. ANSIA, DEVOCIÓN.** Horacio Abram Luján, Esteban Álvarez, Fabiana Barreda, Oscar Bony, Escombros, Daniel Ontiveros y Horacio Zabala, entre otros. Curador: Rodrigo Alonso. *$ 3. Estudiantes, $ 2. Jubilados, $ 1.* **Av. Pedro de Mendoza 1929. 4303-0909.** Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64.

Torre de los Ingleses

[gratis] Miércoles a sábados, de 12 a 19 hs. **EXPOSICIÓN DE FOTOS DE ARCHIVOS PÚBLICOS Y PRIVADOS.** Sobre las distintas etapas de la construcción de la Torre y sus alrededores. **Plaza frente a la Estación Retiro. 4311-0186.** Colectivos: 5, 7, 26, 92, 20, 22, 23, 28, 33, 45, 50, 54, 61, 61, 70, 75, 129, 130, 150, 152.

NEOFUTURISMO ITALIANO



[$2] Lunes a sábados, de 10 a 21 hs. Domingos, de 12 a 21 hs. Sala II. Centro Cultural Borges. Viamonte y San Martín. 5555-5359. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

El hombre y el paisaje es el título que lleva la muestra de Daniel Schinasi, auspiciada por la embajada de Italia y el Instituto Italiano de Cultura, que se presenta en el Centro Cultural Borges. Este artista nació en una familia livornesa de origen sefardí y es el fundador, en los años 70, del Neofuturismo, movimiento artístico inspirado en el Futurismo de Marinetti, fundamentalmente en lo que se refiere a la representación de la figura en permanente movimiento. Pero el dinamismo y la vitalidad propios de las creaciones futuristas se conjugan en Schinasi con un profundo humanismo, donde el hombre se resiste a caer en la exaltación del "progreso a ultranza" proclamado por la vanguardia futurista. Por otro lado, al reivindicar la influencia del Renacimiento italiano, sobre todo en lo que atañe a la composición, se distancia radicalmente del Futurismo original que declaraba la esterilidad de la cultura clásica. El jueves 3 de abril, en la inauguración oficial, a las 19 hs., estará presente el propio Schinasi.

GALERIAS

Fundación Río Abierto

[gratis] Lunes a viernes, 18 a 21 hs. **SIEMPRE LLEGARÁS A ALGUNA PARTE... SI CAMINAS LO BASTANTE.** Nani Hensen. Pinturas. **Espacio de Arte de la Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813.** Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160.

Galería del Rojas

[gratis] Lunes a sábado, de 9 a 22 hs. **ALFREDO BATTISTELLI.** Pinturas. *Inaugura el miércoles, 19 hs.* **Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524.** Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

PASEOS Y FERIAS

[gratis] Desde el viernes, de 8 a 21 hs. **EXPOSICIÓN DE CABALLOS CRIOLLOS.** La Rural. **Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[$1] Sábados, de 11 a 21 hs. Domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE LA BAULERA.** Feria del usado elegante. **Azcuénaga 1654. 4325-4020.** Colectivos: 12, 39, 41, 61, 62, 64, 68, 95, 101, 118, 152, 194. Subte D.

Domingos, de 13 a 16 hs. **FERIA DEL TRUEQUE.** Espacio para el intercambio de productos y servicios. *1 crédito y $ 0,50 (optativo).* **Olavarría 486. 4301-5056 / 15-4048-2559.** Colectivos: 20, 25, 29, 33, 46, 53, 64, 86,152.

[gratis] Lunes a viernes, de 10.30 a 19.30 hs. Domingos, de 14 a 20 hs. **MERCADO DE LAS LUCES.** Feria de antigüedades, orfebrería y artesanías. **Perú y Alsina. 4343-8167, int. 105.** Colectivos: 24, 28, 29, 50, 56, 64, 86, 91, 105, 111, 126, 142, 146.

[gratis] Lunes a domingos, de 10 a 19 hs. **MERCADO DE PULGAS DE DORREGO.** Feria de usados y antigüedades. **Niceto Vega y Dorrego.** Colectivos: 39, 108, 140, 142, 168.

[gratis] Sábados, de 12 a 20 hs. Domingos y feriados, de 10 a 20 hs. **PASEO EL RETIRO.** Paseo turístico y cultural para comprar objetos antiguos y artesanías. Sábado, 16 hs. **CIRCO DE FERIA.** Espectáculo infantil Circo de Feria. 18 hs. **MÚSICA EN VIVO CON RATAPLÁN Y LOS AMADOS.** Domingo, 16 hs. **MÚSICA INFANTIL CON LA CHICHARRA.** 19 hs. **CLASES DE TANGO.** 20 hs. **COLOR TANGO. Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina. Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo, alt. 200, Dique 4, Grúa 8. 4323-8000, ints. 4255/53.** Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152.

EN LAS PLAZAS

[gratis] Sábados y domingos, de 11 a 20 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Todos los días, de 10 a 20 hs. **FERIA DE LIBROS USADOS. Parque Centenario. Av. Díaz Vélez y Campichuelo. 4343-0309.** Colectivos: 15, 36, 42, 55, 65, 92, 99, 105, 112, 124, 135, 141, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Parque Lezama. Brasil y Av. Paseo Colón. 4343-0309.** Colectivos: 4, 29, 33, 53, 54, 61, 62, 64, 86, 93, 129, 130, 143, 152, 159, 168, 186.

[gratis] Sábados, domingos y feriados, de 10 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS, TALLERES GRATUITOS Y ESPECTÁCULOS A LA GORRA. Parque Saavedra. Pinto y García del Río.** Colectivos: 19, 29, 130, 151.

[gratis] Jueves y viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Patio del Cabildo. Hipólito Yrigoyen 511. 4334-1782.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte A.

[gratis] Domingos, de 10 a 17 hs. **FERIA DE SAN PEDRO TELMO.** Feria de antigüedades y obras de arte. **Plaza Dorrego. Humberto I y Defensa. 4331-9855.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 130, 143, 152, 159, 195, 126.

[gratis] Martes a viernes, de 11 a 18 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS. Plaza Houssay. Av. Córdoba y Junín. 4343-0309.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 60, 61, 68, 75, 95, 99, 101, 106, 109, 111, 118, 132, 140, 142, 152, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y ESPECTÁCULOS AL AIRE LIBRE. Plaza Intendente Alvear. Av. Del Libertador y Av. Pueyrredón. 4343-0309.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130.



agenda

[gratis] Sábados y domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS.** Plaza Manuel Belgrano. Av. Juramento y Vuelta de Obligado. 4343-0309. Colectivos: 29, 38, 41, 44, 57, 59, 60, 63, 65, 67, 68, 80, 113, 114, 152, 161, 168, 184, 194. Subte D.

[gratis] Sábados y domingos, de 10 a 21 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y MANUALIDADES.** Plaza Sudamérica. Av. Gral. Fernández de la Cruz 6500. Colectivos: 28, 36, 80, 86, 141, 143.

[gratis] Jueves a domingos, de 9 a 19 hs. **FERIA DE ARTE, ANTIGÜEDADES Y ARTESANÍAS.** Plaza Vuelta de Rocha. Av. Pedro de Mendoza y Palos. 4343-0309. Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] Viernes, de 12 a 17 hs. **FERIA DE LAS ARTES.** Pintura, escultura, grabados, fotografía y más. Plazoleta San Francisco. Alsina y Defensa. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146.

[gratis] Sábados y domingos, de 12 a 20.30 hs. **FERIA DE ARTESANÍAS Y LIBROS USADOS.** Plazoleta Santa Fe. Av. Santa Fe y Uriarte. 4343-0309. Colectivos: 10, 12, 15, 29, 34, 36, 37, 38, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 161, 188, 194.

VISITAS GUIADAS

Lunes a viernes. **VISITAS GUIADAS A LA CATEDRAL METROPOLITANA.** 13 hs. **RECORRIDOS POR EL TEMPLO.** 16 hs. **POR LA CRIPTA.** Sábados y domingos, 15 hs. **VISITA AL TEMPLO Y A LA CRIPTA.** *Colaboración voluntaria.* Av. Rivadavia y San Martín. 4331-2845. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, D y E.

[gratis] Sábado y domingo, 15 hs. **JARDÍN JAPONÉS.** Visitas guiadas para descubrir los significados de un jardín zen. Además, los sábados el paisajista Kato-san atiende todas las inquietudes en el vivero. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 67, 130, 102, 188, 128, 10, 93, 59, 118, 60, 15, 95, 108, 160, 37. Subte D.

Lunes a domingos, 15 hs. Sábados y domingos, 16.30 y 18 hs. **MANZANA DE LAS LUCES.** Visitas guiadas histórico - arquitectónicas al solar histórico. Recorridos por las fachadas de la Antigua Universidad y las Casas Virreinales, el patio de la Procuraduría de las Misiones Jesuíticas, la Sala de Representantes y la Presidencia de la Legislatura de Buenos Aires, la Sala Maza, los túneles del siglo XVIII, la Iglesia de San Ignacio y el Mercado de las Luces. *$ 3.* [gratis] Lunes, 13 hs. **VISITA GUIADA.** Sábados y domingos, a las 18.30 hs. **VISITA GUIADA TEATRALIZADA "LUCES EN LA MANZANA DE LA HISTORIA".** *$ 5. Cupo limitado.* Perú 272. 4331-9534, int. 108. Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 103, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195. Subte: A, C, D y E.

[gratis] Sábado, 16 y 17 hs. Domingo, de 11 a 16 hs. (cada hora). **PALACIO DE GOBIERNO Y LA CASA DE LA CULTURA.** Visitas en castellano y en inglés a la sede del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y al edificio que ocupó el diario *La Prensa*. Bolívar 1. 4323-9669. Colectivos: 22, 24, 28, 29, 33, 50, 54, 56, 61, 62, 64, 74, 86, 91, 93, 105, 111, 126, 130, 142, 143, 146, 152, 159, 195.

[gratis] Jueves, 11 hs. Viernes, 15, 16 y 17 hs. **PALACIO SAN MARTÍN.** Durante la visita se recorre el antiguo edificio donde residió la familia Anchorena a principios del siglo XX. El palacio es un exponente de la Academia de Beaux Arts de París, y refleja la forma de vida de la Buenos Aires que miraba a Francia. Ambientan las salas obras de Antonio Berni, Pablo Curatella Manes, Pedro Figari y piezas del Arte Precolombino. Arenales 761. 4819-8092. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] **PASEOS CON GUÍAS DE LA SUBSECRETARÍA DE TURISMO.** Los siguientes circuitos forman parte de las caminatas de una hora y media de duración con guías de la Subsecretaría de Turismo del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. *Se suspenden por lluvia.* 4114-5791/4. Jueves, 17 hs. **PALERMO, DE TEMPLOS Y VANGUARDIA.** Av. Scalabrini Ortiz y Lerma. Colectivos: 15, 34, 55, 57, 110, 140, 141, 151, 168. Viernes, 17 hs. **PLAZA CORTÁZAR.** Honduras y Jorge Luis Borges. Colectivos: 34, 39, 55, 140, 142, 151, 168. Sábado, 17 hs. **FLORES, POESÍA Y MEMORIA.** Av. Avellaneda y J. G. De Artigas. Colectivos: 36, 52, 55, 63, 85, 86, 92, 133, 136, 141, 153, 180. Domingo, 10 hs. **PALERMO, DE BORGES Y CARRIEGO.** Jerónimo Salguero y Charcas. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160, 188.

BARRIOS

Abasto

[gratis] Sábado, desde las 22.30 hs. **VENÍ A CANTARLE A GARDEL.** Peña de cantores, poetas y artistas, con tango, baile, invitados y buffet de quesos, vinos y empanadas. Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136. Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

Barracas

[gratis] Lunes a viernes, de 18 a 21 hs. **INSCRIPCIÓN PARA LOS TALLERES DE TEATRO COMUNITARIO, MURGA Y PERCUSIÓN.** Circuito Cultural Barracas. Av. Iriarte 2165. 4302-6825. Colectivos: 12, 20, 45, 51, 65, 70, 95, 100, 129, 134, 148.

Palermo

Sábados y domingos, 15,30 hs. **PINTEMOS EL CIELO.** *Para menores de 7 años.* Con relato en vivo. 17 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** A cargo de: Grupo Libertablas. Espectáculo sobre la historia de la ciencia, con actores, muñecos, música, imágenes y efectos del instrumento planetario. *Para grandes y chicos.* 18.30 hs. **NUESTRA ESTRELLA EN EL COSMOS.** *Para mayores de 7 años.* Con relato en vivo. 20 hs. **NACIMIENTO Y MUERTE DEL SOL.** *Para adolescentes y adultos.* Locución: Q. y L. Pesoa. *$ 4. Jubilados y menores de 5 años, gratis. La boletería se habilita una hora antes de cada función.* [gratis] Lunes a viernes, de 9 a 18 hs. Sábados, domingos y feriados 14.30 a 21 hs. **MUSEO DEL PLANETARIO.** Piedras lunares, meteoritos, globos de los planetas del Sistema Solar, temas de astronáutica en general, Instrumento Copernicano, etc. Paseo por el Sistema Solar. Sábados y domingos, 16, 17.30, 18 y 19.30 hs. **VISITAS GUIADAS ASTRONÓMICAS.** Domingos, de 15 a 17 hs. **CARPA SOLAR.** Consiste en la proyección del Sol sobre una pantalla, con una imagen de 1,10 m de diámetro. *Sujeto a condiciones meteorológicas.* Jueves, viernes y domingos, a partir de las 21 hs. **OBSERVACIONES ASTRONÓMICAS EN LA PLAZA DEL PLANETARIO.** *Para todo público. Sujeto a condiciones meteorológicas.* Planetario de la Ciudad de Buenos Aires Galileo Galilei. Av. Sarmiento y Belisario Roldán. 4771-9393 / 4776-6895. Colectivos: 37, 130.

[gratis] Jueves y viernes, de 18 a 21 hs. **INSCRIPCIÓN A TALLERES DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA PARA PERSONAS CON CAPACIDADES DIFERENTES.** Guión cinematográfico, técnica del movimiento para actores y músicos, periodismo para adolescentes y periodismo especializado en rock; narrativa humorística, percusión urbana, producción de radio, cerámica, dibujo y pintura. Centro Cultural Tato Bores. Soler 3929. 4824-6364. Colectivos: 12, 15, 29, 36, 39, 64, 68, 92, 110, 128, 141, 152, 160, 188.

Domingos, de 18 a 19.30 hs. **UN ESPACIO DE ENCUENTRO PARA MOVER EL CUERPO, DIVERTIRSE Y DISTENDERSE.** *$ 3.* Fundación Río Abierto. Paraguay 4171. 4833-6889/0813. Colectivos: 12, 15, 29, 34, 36, 37, 39, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 141, 152, 160, 188.

Sábados y domingos, desde las 15 hs. **ACTIVIDADES PARA NIÑOS: ECOJUEGOS, TALLERES ARTESANALES Y TÍTERES.** Jueves a lunes, de 10 a 18 hs. **JORNADAS DE CULTURA JAPONESA.** Talleres, conferencias, exhibiciones de Aikido, Iaido, Kendo, Karate, Yudo, exposiciones de pinturas a la tinta china. *Mayores, $ 3. Menores, $ 1. Menores de 6 años, gratis. Jubilados y pensionados, gratis los días hábiles.* Jardín Japonés. Av. Casares y Av. Figueroa Alcorta. 4804-9141. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 93, 95, 102, 108, 118, 128, 130, 160, 188. Subte D.

Villa Lugano

[gratis] Viernes, desde las 18.30 hs. **MUESTRA DE ARTISTAS PLÁSTICOS DE DISTINTAS ZONAS DE LA CIUDAD Y PERTENECIENTES A LA ESCUELA DE ARTE "LOLA MORA".** Se presentará el Instituto de Música de Margarita Doldán. Auditorio Belén. Murguiondo 4064. 4605-1735. Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 185, 193.

CHICOS

DEPORTES

Buenos Aires en Zapatillas

[$1] Sábados y domingos, de 11 a 12 hs. **ESCUELA DE INICIACIÓN EN BÁSQUET.** Sábados y domingos, de 12 a 13 hs. **VÓLEY** (8 a 12 años). Domingos, 12 a 13 hs. **FÚTBOL** (5 a 7 años). Sábados y domingos, de 13.30 a 15.30 hs. **ESCALADA DE MURO.** Sábados y domingos, todo el día. **CAMAS ELÁSTICAS Y MESAS DE PING-PONG.** *Se prestan materiales.* Dirección de Deportes del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. *Menores de 12 años, gratis.* Parque Sarmiento. Av. Balbín y General Paz. 4542-0547. Colectivos: 21, 41, 67, 93, 140. [gratis] Sábados y domingos, de 15.30 a 16.30 hs. **GIMNASIA RECREATIVA INFANTIL.** Sábados y domingos, todo el día. **PING-PONG, CAMAS ELÁSTICAS Y PLACITA PARA LOS CHICOS.** *Se prestan materiales.* Rosedal de Palermo. Av. Figueroa Alcorta y Av. Sarmiento. Colectivos: 10, 15, 37, 59, 60, 67, 102, 105, 128, 130. [$2] Sábados y domingos, desde las 13 hs. **ESCUELA DE VÓLEY PARA CHICOS Y GRANDES.** Sábados y domingos, desde las 15 hs. **INICIACIÓN DEPORTIVA Y EDUCACIÓN FÍSICA INFANTIL.** Parque Manuel Belgrano (ex Circuito KDT). Salguero y Av. Costanera. Colectivos: 33, 37, 45, 160.

LITERARIOS, PLÁSTICA, VISITAS Y TALLERES

Centro Cultural Borges

Miércoles a sábados, 17 hs. **TALLER DE CONSTRUCCIONES Y PINTURAS.** Para crear trabajos artísticos a partir de materiales de deshecho, cartones y plásticos, de uso cotidiano o industriales, provistos por el Centro Cultural Borges, si bien cada persona puede colaborar con otros materiales. **"ÁFRICA PARA CONOCER Y HACER".** *Para toda la familia.* Coordinan: profs. Florencia y Valeria. *$ 3. Grupo familiar, $ 10.* Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural San Martín

[gratis] Martes a viernes, 9.30, 10.30 y 14 hs. **VISITAS GUIADAS PARA ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO EN ADELANTE.** Incluyen un recorrido por las distintas salas, escenarios, talleres de vestuario, escenografía, carpintería, zapatería y peluquería. Reservas para grupos de hasta 30 alumnos. 4374-1385/9680/3805 o al fax 4375-1473, de 9 a 16 hs. Sarmiento 1551, 1º piso. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco

[$1] Sábado y domingo. **KUENTAKUENTOS.** Narración oral de cuentos participativos para el público. Relatos de autores argentinos y latinoamericanos, juegos y canciones. De 15 a 15.30 hs. **PARA CHICOS DE 4 A 6 AÑOS.** De 15.30 a 16 hs. **DE 6 A 8 AÑOS.** De 16 a 17 hs. **DE 8 AÑOS EN ADELANTE.** Por: Grupo La Kuentería. Sábado, 16 y 17 hs. **KUENTAKUENTOS.** Actividad de narración, música y juegos para niños de 8 a 80 años. Domingo, 17 hs. **DON QUIJOTE DE LA MANCHA.** Versión oral de la obra de Cervantes. Por Grupo La Kuentera. Suipacha 1422. 4327-0272. Colectivos: 6, 17, 45, 56, 59, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires

Lunes, miércoles y viernes, de 9.30 a 12 hs. **VISITAS PARA GRUPOS.** Visitas participativas a la colección del Museo y a la muestra temporaria, con juegos y actividad de taller para que los chicos realicen sus propias obras. *Para grupos de chicos de 4 a 17 años. Cupo limitado. $ 3. Reservas telefónicas: 4808-6556 (de 9.30 a 12.30 hs.).* Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6598/99. Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 108, 110, 118, 128.

TEATRO, TÍTERES, MÚSICA

Andamio 90

Sábado y domingo, 18 hs. **AMOR INVISIBLE.** Comedia infantil con música, danza, magia y canciones. *Para chicos de 3 a 10 años.* Idea, arte, producción y dir. gral.: Juan Carlos Cantafio. *$ 5.* Paraná 660. 4373-5670. Colectivos: 5, 6, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 75, 99, 100, 102, 109, 115, 142, 146, 155. Subte: B y D.

Auditorio del Pilar

Domingo, 18.30 hs. **EN BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA.** Comedia musical con participación de los chicos. De y dir.: Néstor Hidalgo. Por y prod.: Grupo Azul. Con: Néstor Hidalgo, Gustavo Gall, Sol Jazmín y Ruth Nowens. *$ 6. Menores de 3 años, gratis.* Vicente López 1999. 4804-5752. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Auditorio Spinetto

[$2] Sábado y domingo, 18.45 hs. **CIRCO DUENDES MÁGICOS.** Teatro con títeres. Domingo, 16.30 hs. **DE DISPARATE UN MONTÓN Y EL MÉDICO LEÓN.** Teatro Circo duendes mágicos. Títeres. Domingo, 17.30 hs. **FANFARRÓN Y PULGOSO, DOS OSOS REVOLTOSOS.** Teatro con títeres. Shopping Spinetto. Alsina 2300. 4954-3442/56/63. Colectivos: 2, 23, 56, 61, 84, 88, 95, 96, 98, 103, 118, 129, 151, 168, 188. Subte A.

Café Tortoni

Sábado y domingo, 15.30 hs. **BARBIE EN EL MUSEO ENCANTADO.** Comedia musical con formato de comic. Dir: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. *$ 6.* Av. de Mayo 825. 4323-9796/9437. Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

Centro Cultural Borges

Sábado y domingo, 16.30 hs. **LUCÍA, LA MAGA.** Musical para chicos. Dir.: Valeria Lynch y Gipsy Bonafina. Con: Griselda Demarchi, Celeste Serine y elenco. *$ 5.* Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte y San Martín. 4893-1746/5555. Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 61, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 146, 152, 155.

Centro Cultural de la Cooperación

Sábado y domingo, 18.30 hs. **ALLEGRO MA NON TROPPO.** Espectáculo de clown para grandes y chicos. Dir.: Marcelo Katz y Martín Joab. Por: Compañía Clun. *$ 5.* Sala Raúl González Tuñón. Av. Corrientes 1543. Reservas: 4371-4705/06. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Centro Cultural Del Sur

[a la gorra] Sábado, 16.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** A cargo de María E. Fernández Andes. 17 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES. EL POMBERO DE OTTO FLEITAS.** Por: grupo Disparate. Domingo, 16.30 hs. **TALLER PARTICIPATIVO DE TÍTERES.** A cargo de María E. Fernández Andes. 17 hs. **FUNCIÓN DE TÍTERES. LA CALLE DE LOS FANTASMAS Y LA MEDIA FLOR.** Por: grupo Sueños y Fantasías. La Calle de los Títeres. Av. Caseros 1750. 4306-0301. Colectivos: 9, 25, 28, 45, 46, 59, 65, 67, 79, 91, 95, 100, 134.

Centro Cultural Plaza Defensa

[gratis] Jueves, 17.30 y 19.30 hs. **PROYECCIÓN DEL FILM JIM Y EL DURAZNO GIGANTE.** Dentro del Ciclo "Planeta animal", realizado en coproducción con el Museo del cine Pablo C. Ducrós Hicken. Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6616. Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

Centro Cultural Recoleta

Sábado y domingo, 18 hs. **VIBRA, UN CORO CIRCENSE.** *Últimas dos funciones.* Espectáculo interactivo que conduce a los espectadores por distintos espacios y sensaciones. Fusiona circo, danza y teatro. Idea: Gerardo Hochman. Dir.: Gerardo Hochman y Carolina Della Negra. Coreo.: Carolina Della Negra y Teresa Duggan. Prod.: Grupo Azul. *$ 4.* Patio del Tanque. Junín 1930. Reservas al 4803-4057. Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

Complejo Cultural Chacra de los Remedios

[gratis] Domingo, 16.30 hs. **REVOLUCIRCO.** Espectáculo de clown. *Al aire libre. Se suspende por lluvia.* Anexo Infantil Tierra Verde. Parque Avellaneda. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904. Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

La Galera

Sábado, 15 hs. **PIDO GANCHO, LA HISTORIA DE CARLITOS Y VIOLETA.** 16.15 hs. **LA ARENA Y EL AGUA.** 17.30 hs. **ROPEROS SASA.** Domingo, 15 hs. **ROBIN 4 X 4 HOOD.** 16.15 hs. **LA ARENA Y EL AGUA.** 17.30 hs. **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.** De: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. *$ 6.* Palermo Hollywood. Humboldt 1591. 4771-9295. Colectivos: 34, 39C, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168A, 168B.

Liberarte

Sábado, 16 hs. **PIF PAF PUF.** Versión libre del cuento "Los tres chanchitos". Títeres. Por: grupo Kukla (Bulgaria). 17.30 hs. **POLEO Y PURPURINA EN EL CIRCO ENCANTADO.** Por: grupo Colores encantados. *$ 5.* Domingo, 16 hs. **AMOR DE PAYASOS.** Por: grupo Código clawn. *$ 5.* Domingo, 17.30 hs. **LAS AVENTURAS DE PEDRO URDEMALES.** De: Javier Villafañe. Por: grupo Los Pepe Biondi. Con títeres gigantes. *$ 5 (paga uno y entran 2).* Av. Corrientes 1555. 4375-2341. Colectivos: 5, 6, 7, 9, 19, 23, 24, 26, 29, 39, 45, 50, 59, 67, 70, 75, 98, 99, 106, 109, 111, 115, 132, 142, 146, 180.

MUSEOS EN ESCENA

La Secretaría de Cultura de la Nación, a través de la Dirección Nacional de Patrimonio, presenta "El patrimonio sube a escena", una singular apuesta para que chicos y grandes encuentren las huellas perdidas del pasado a través del lenguaje teatral. Con ese objetivo, las actrices Andrea Juliá y Stella Matute realizan una visita guiada teatralizada encarnando dos personajes de ficción que relatan la historia de cada museo. Comenzarán en el Museo Casa de Ricardo Rojas y continuarán, a partir de mayo, en el Museo Yrurtia y el Museo de los Inmigrantes.

[gratis] Miércoles, 10 y 14 hs. Informes y reservas: 4775-8496 / 4982-9726. Museo Casa de Ricardo Rojas. Colectivos: 12, 29, 39, 64, 68, 92, 109, 111, 128, 152, 188, 194.

EL REY ENANO

La Sala Alberdi del Centro Cultural San Martín, especializada en teatro infantil, presenta *El rey enano*, una obra para que los chicos descubran el teatro, ganadora del Premio Nacional de Dramaturgia 2001 que otorga el Instituto Nacional de Teatro.

Con dirección de Gabriel Virtuoso y Matías Méndez, la pieza cuenta la historia de un caprichoso niño de 10 años (el rey), que obliga a un grupo de poetas y criados del Reino del Pestillo a actuar en una obra improvisada y delirante. El gran desafío de estos artistas es decir lo que piensan a través del arte, mientras que el singular monarca aprenderá a comprometerse, "poniendo el cuerpo en acciones" para ser feliz y hacer feliz a su gente.

El libro pertenece a Gabriel Virtuoso y el elenco está integrado por Gabriela Villalonga, Luis Contreras, Martín Berra Rey, Alma Bufano, Hernán Witkovsky y el niño Fabián Fernández.

[a la gorra] **Centro Cultural San Martín, Sala Juan B. Alberdi. Sarmiento 1551, 6º piso. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.**

Manzana de las Luces
Sábado y domingo, 17 hs. **HECHIZOS Y CONJUROS.** Títeres y canciones. De: Atiana Casulín. Dir.: Jorge Gusman. *$ 5. Jubilados y menores de 5 años, $ 3.* **Perú 294. 4342-9930.** Colectivos: 2, 9, 10, 22, 24, 28, 29, 56, 64, 86, 91, 103, 126, 142.

Museo de Arte Español Enrique Larreta
Sábado,18 hs. **REZETAS, UN MUSICAL EN LA COCINA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6.* Domingo, 18 hs. **VECINAS, UN MUSICAL EN LA VEREDA.** Versión libre y dir.: Héctor Presa. Música: Ángel Mahler. Por: grupo La galera encantada. *$ 6. No se suspende por lluvia.* **Av. Juramento 2291. Informes: 4784-4040 / 4783-2640.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Museo Histórico Saavedra
Domingo, 19 hs. **LA PEQUEÑA ALDEA.** De: Héctor López Girondo y Fabián Uccello. Dir.: Fabián Uccello. Por: Grupo Museo Viajero. Presenta una reproducción única de la Plaza de Mayo colonial en una gran maqueta de 88 m2, combinada con una representación teatral que muestras divertidas escenas de la vida cotidiana de los porteños a principios del siglo XIX. *$ 6. Docentes y jubilados, gratis.* **Crisólogo Larralde 6309. 4573-4672.** Colectivos: 21, 28, 110, 111, 117, 127, 140, 142, 175, 176.

Paseo La Plaza
Sábado, domingo y feriados 15.30 hs. **LA SIRENITA.** Comedia musical con teatro y títeres. Ganadora del Premio Estrella de Mar 2002 a Mejor espectáculo infantil. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. *$ 7.* **Sala Colette.** Sábado, domingo y feriados, 17 hs. **EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.** Espectáculo interactivo con juegos y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Por: Grupo Alas. *$ 7.* **Sala Colette. Av. Corrientes 1660. 4323-7200.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

Planetario de la Ciudad de Buenos Aires
Viernes, 19 hs. Sábado y domingo, 17 hs. **HISTORIA CON ESTRELLAS.** Dir. gral. y prod.: Sergio Rower. Por: Grupo Libertablas. Espectáculo sobre la historia de la ciencia, con actores, muñecos, música, imágenes y efectos del instrumento planetario. *Para grandes y chicos. $ 4. Menores de 5 años y jubilados, gratis.* **Av. Sarmiento y Belisario Roldán, 1º piso. 4771-9393 / 4776-6895.** Colectivos: 37, 130.

Sala Carlos Trigo
[$2, con jugo y chizitos] Domingo, 16 hs. **LA CASA DE JAVIER.** Títeres. Por: grupo El Coconauta. **Pasaje La Selva 4022 (alt. Av. J. B. Alberdi 4000 o Av. Rivadavia 8500). 4672-5708.** Colectivos: 1, 2, 3, 4, 5, 36, 63, 86, 92, 96, 104, 126, 155, 180.

VISITAS Y PASEOS

Granja educativa
Sábados y domingos, 15 a 20 hs. **GRANJA EDUCATIVA.** El campo en la ciudad. Visitas guiadas para toda la familia. Talleres de ordeñe, reciclado de papel, amasado de pan, apicultura y otros. *$ 4. Menores de 3 años, gratis. Se suspende por lluvia.* **Facultad de Veterinaria. Av. Chorroarín 240. 4524-8412 / 4523-9993.** Colectivos: 24, 47, 57, 78, 105, 109, 113, 133, 146.

Museo de Ciencias Naturales B. Rivadavia
[$2] Lunes a domingo, 10 a 19 hs. **MUESTRAS PERMANENTES.** Salas: Gigantes del mar, Reptiles y Anfibios, Moluscos, Aves, Insectos, Dinosaurios. **VISITAS GUIADAS, JUEGOS PARTICIPATIVOS Y AUDIOVISUALES PARA ESCUELAS Y COLEGIOS.** Solicitar turno a los teléfonos 4982-1154/ 4494. **Av. Ángel Gallardo 470/490. 4982-6595 (sábados y domingos) / 4982-4494 (lunes a viernes).** Colectivos: 15, 19, 24, 36, 55, 65, 71, 92, 106, 109, 146, 168.

Museo de los Niños
Martes a domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **ESPACIO INTERACTIVO Y TEMÁTICO PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS QUE REPRODUCE UNA CIUDAD A ESCALA.** Incluye la actividad "Matías en el Museo de los Niños", sobre el personaje de la tira "Yo Matías", con talleres y sorpresas, y "Ponete linda en el museo" (maquillaje). *$ 6. Pase grupal: 2 adultos y dos menores, $ 18; 2 adultos y 1 menor, $ 12. Menores de 3 años, jubilados y docentes, gratis.* **VISITAS GUIADAS Y VISITAS TEMÁTICAS PARA CHICOS DE 3 A 12 AÑOS (INCLUYE CHICOS CON NECESIDADES ESPECIALES) CON DOCENTES.** *$ 3,50 por alumno. Docentes, gratis. Informes: lunes a viernes de 10 a 19 hs. 4861-2325, ints 1 y 2.* **Shopping Abasto, nivel 2. Av. Corrientes 3247. 4861-2325/2825.** Colectivos: 5, 19, 24, 26, 32, 52, 71, 75, 90, 105, 124, 146, 155, 168.

Museo Participativo de Ciencias
Martes a domingos, de 15.30 a 19.30 hs. Sábados y domingos, de 15 a 20 hs. **PARA CURIOSOS DE 4 A 100 AÑOS.** Cámaras fotográficas gigantes, telefonía celular, sonidos que se ven, espejos que adelgazan y engordan, ciberrobots y nuevas muestras. *$ 6. Menores de 4 años, gratis.* **Centro Cultural Recoleta. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101,124, 130.

Parque de la Ciudad
[$2] Sábados, domingos y feriados, de 13 a 20 hs. **PARQUE DE ATRACCIONES DE 100 HECTÁREAS DIVIDIDO EN CINCO SECTORES.** Incluye juegos para todas las edades, granja educativa e Isla de la Aventura, en la que pueden practicarse algunos deportes extremos. *Valor de cada juego: entre $ 0,50 y $ 1,50. Las organizaciones barriales y no gubernamentales sin fines de lucro podrán llevar contingentes de chicos en forma totalmente gratuita. Informes: 4605-1000/2943.* **Av. Gral. Fernández de la Cruz y Av. Escalada.** Colectivos: 101,114, 143, 150. Premetro.

Tranvía Histórico de Buenos Aires
[gratis] Sábados y feriados, de 17 a 20.30 hs. Domingos, de 10 a 13 y de 17 a 20.30 hs. **PASEOS GRATUITOS EN TRANVÍA.** *Salen cada 15 minutos.* **Emilio Mitre y Directorio. Parque Chacabuco. Informes: 4431-1073.** Colectivos: 1, 5, 26, 36, 42, 55, 53, 84, 85, 86, 88, 92, 105, 135, 141.

LIBROS

Biblioteca Manuel Gálvez
[gratis] Jueves, 19 hs. **CINEGRAFÍA.** Se proyectará *Los Miserables* (1998), con dirección de Billie August, basada en la novela homónima de Víctor Hugo. **Av. Córdoba 1558. 4812-4723.** Colectivos: 23, 29, 38, 39, 102, 106, 109, 115, 132, 140. Subte D.

Biblioteca Nacional
[gratis] Martes, 19.30 hs. **LA GUERRA Y LA FILOSOFÍA.** En el marco de este ciclo, se llevará a cabo la mesa redonda "Schmitt: Concepto amigo - enemigo y la política como destino. Arendt: Guerra de aniquilación y la monstruosidad de lo banal". Con la participación de Jorge Dotti y Mónica Virasoro. **Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065 / 4807-4926.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

Centro Cultural Recoleta
Sábado, 19.30 hs. **RECOLETA, SÁBADOS DE POESÍA.** Tom Lupo realiza un recital de poesía bajo un formato "unipersonal teatral" con musicalización. En esta oportunidad, dedicado a Jorge Luis Borges. *$ 5.* **Patio del Aljibe. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Centro Cultural Ricardo Rojas
[gratis] Viernes, 20 hs. **VENGAN A LEER AL ROJAS.** Ciclo de lecturas poéticas. En este encuentro poetas de *Último Reino*, convocados por Victor Redondo. **Sala Sosa Pujato.** Viernes, 18 hs. **OBSERVACIONES SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS EN EL CONVIVIO TEATRAL.** Conferencia a cargo de Nora Lía Sormani. Presentación de Jorge Dubatti. Centro de Investigación, Historia y Teoría Teatral. **Sala Sosa Pujato.** Jueves, 20.30 hs. **EFECTOS COLATERALES.** Presentación del libro de Gabriela Liffschitz. **Sala Batato Barea.** Jueves, 20 hs. **MÚSICAS Y LETRAS.** Mesa redonda "Lo que se me canta (análisis del canto compulsivo)". A cargo de Juan Sasturain. **Sala Sosa Pujato. Av. Corrientes 2038. 4954-5523/5524.** Colectivos: 5, 7, 12, 24, 26, 57, 50, 60, 105, 115, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Centro Cultural San Martín
[gratis] Lunes, 20 hs. **TENSIONES ARGENTINAS.** Jornada inaugural del ciclo de conferencias públicas. Con la presencia de: Gustavo Varela, Dante Palma, Álvaro Vives, Claudia Fagaburu y Tomás Abraham. **Sala A-B. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155.

[gratis] Jueves, 22 hs. **CONCIERTO DE SALÓN. COMPOSICIÓN PARA VOZ HABLADA Y MÚSICA DE SALÓN.** Con: Gabriel Yeannoteguy, Ximena Espeche y Nicolás Mateo ("concierto de voz hablada") y Pablo Dacal y Manuloop ("música de salón"). Viernes, 20.30 hs. **NARRACIÓN ORAL DE CUENTOS.** Por Lili Meier y Claudia Stella. **Cabaret Voltaire. Bolívar. 673. 4307-6434.** Colectivos: 2, 9, 10, 20, 22, 24, 26, 28, 29, 45, 86.

[gratis] Lunes, 19.30 hs. **CICLO DE POESÍA "CARLOS DE LA PÚA".** Leerán Alejandra Pultrone, Gabriel Reches, María Rosa Maldonado, Oscar González, Gabriela Verónica González y Edgardo Gugliermetti. **Centro Cultural Raíces. Agrelo 3045. 4931-6157.** Colectivos: 2, 7, 56, 61, 62, 84, 88, 98, 101, 105, 115, 118, 129, 168, 188.

Martes, 20.45 hs. **NARRACIÓN DE HISTORIAS DE TERROR.** El escritor Alberto Laiseca transita con humor varios relatos del género. *$ 4.* **Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795. 15-5623-1996.** Colectivos: 34, 55, 166, 168.

Clubes de Lectura
La Dirección General del Libro y Promoción de la Lectura organiza "Clubes de Lectura". *Para participar es necesario inscribirse previamente llamando a los siguientes teléfonos: 4811-0867/2488 o al 4812-3118, ints. 113 o 102. De lunes a viernes, de 15 a 20 hs.* [gratis] Martes, 17.30 hs. **BIBLIOTECA LEOPOLDO LUGONES. La Pampa 2215. 4783-1567.** Colectivos: 15, 29, 38, 41, 55, 59, 60, 64, 65, 67, 68, 80, 114, 152, 161, 168, 184. Subte D. Jueves, 18.30 hs. **ANTONIO DEVOTO. Bahía Blanca 4025. 4501-4320.** Colectivos: 21, 107, 114, 190.

CINE

CICLOS

Ciclo de Cine
Sábado, 21.30 hs. **MOUCHETTE.** De: Robert Bresson. *$ 3. Abono para 5 funciones, $ 10.* Auspicia: Instituto Goethe. **Fundación Cineteca Vida. Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esquina Costa Rica. 4831-0033.** Colectivos: 15, 34, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Ciclo Cine Rock Para Todos
Domingo, 17 y 20 hs. **LET IT BE.** 1969. 78'. Dir.: Michael Lindsan-Hogg. Con: John Lennon, Paul Mc Cartney, George Harrison, Ringo Starr y elenco. 18.30 y 21.30 hs. **GIRA MÁGICA Y MISTERIOSA.** Con: The Beatles. *$ 4.* **Centro Cultural Borges, Sala Ficciones (climatizada). Viamonte esq. San Martín. Boletería: 5555-5359.** Colectivos: 5, 6, 7, 22, 23, 140, 142, 143, 146, 152, 155, 195. Subte. B.

Ciclo dedicado al italoargentino Daniele Incalcaterra
[gratis] Viernes, 21hs. **CONTRA SITE.** Italia. 2002. 87'. Dir.: Daniele Incalcaterra y Fausta Quatrini. Con: Mariano Marín, Romina Paula, Tomas Iecol y Daniele Incalcaterra, que presentará la película. **Centro Cultural Ricardo Rojas, Sala Batato Barea. Av. Corrientes 2038. 4953-3556.** Colectivos: 5, 7, 60, 116, 124, 146, 151, 155, 168. Subte B.

Ciclo: La Clase Obrera Argentina en Movimiento
[gratis] Sábado, 18 hs. **LAS AGUAS BAJAN TURBIAS.** Dir.: Hugo Del Carril.

Ciclo de Cine Mujeres Reveladas
Domingo, 17 hs. **MERCADO DE ABASTO. Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

Ciclo Óperas Primas
Ciclo de cine - debate en 16 mm. Realizado en colaboración con el Instituto Goethe. Sábado y domingo, 20 hs. **POR LA PIEL DE UN POLICÍA.** 1981. De: Alain Delon. Con: Alain Delon, Michel Auclair y Anne Parillaud. *$ 3. Jubilados y estudiantes (con carnet), $ 2.* **Cine Club TEA. Aráoz 1460, PB 3. 4854-6671 / 4832-2646.** Colectivos: 15, 36, 39, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 160, 168.

Ciclo de Cine Despertá. Mujeres de Película
[gratis] Viernes, 18 y 20 hs. **REY MUERTO.** Cortometraje. 13'. De: Lucrecia Martel. **LA DAMA REGRESA.** 1996. 95'. Dir.: Jorge Polaco. Con: Isabel Sarli, Jorge Porcel (hijo), Federico Klem.

Ciclo de Cine
[gratis] Jueves y sábado, 18 y 20 hs. **LAS ÚLTIMAS ORDENES.** APM 13 años. Con: Michael Caine , Tom Courtenay, David Hemmings. Basada en la novela *Last Orders*, de Graham Swift. **El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155.** Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

Ciclo Cine Francés Inédito en 35 mm.
Sábado, 18.30 hs. **DIME QUE SUEÑAS.** 1998. Color. 97'. Dir.: Claude Mourieras. Con: Muriel Mallete, Frédéric Pierrot y Vincent Dénériaz. *Film no estrenado comercialmente.*

Ciclo-Seminario Jean-Luc Godard
Viernes, 20 hs. **PASIÓN.** 90'. 1982. Realizador: Jean-Luc Godard. Con: Isabelle Huppert, Michel Piccoli.

Historia y Teoría Filosófica del Cine Argentino
Seminario con proyecciones que pretende reflexionar acerca de las características formales y temáticas del cine argentino. Jueves, 20.30 hs. **STANDARD.** De: Jorge Acha. 1989. 75'. Con: Libertad Leblanc, Jorge Diez y Miguel Oliveira. *Para los tres ciclos de proyecciones: $ 4. Seminario completo: $12.* Presentación y comentarios a cargo del Lic. Ricardo Parodi. **La Nave de los Sueños. Moreno 1379, 2° piso. 4383-9834.** Colectivos: 2, 23, 38, 39, 60, 67, 98, 102, 103.

Jueves, 18 hs. **SONGS FROM THE SECOND FLOOR.** De: Roy Andersson. Presentada por la Asociación Argentina de Directores de Fotografía Cinematográfica (ADF). Proyección seguida de charla con István Borbás.

Ciclo de Cine
Jueves, 22 hs. Domingos, 20 hs. **BALNEARIOS.** De: Mariano Llinás.

Ciclo de Cine Porno Mudo+ Música
Viernes, 24 hs. **CINE PORNO MUDO CON MÚSICA EN VIVO.** Por la National Film Chamber Orchestra.

Ciclo de Cine + Música
Jueves, 14 hs. **CUESTA ABAJO.** 1934. 75'. De: Louis Gasnier. Con: Carlos Gardel, Mona Maris, Anita Campillo y Vicente Padula. 16 hs. **JEZEBEL, LA TEMPESTUOSA.** EEUU. 1938. 107'. De: William Wyler. Con: Bette Davis, Henry Fonda, George Brent, Donald Crisp. Viernes, 14 hs. **LA BARRA DE LA ESQUINA.** Argentina. 1950. 84'. De: Julio Saraceni. Con: Alberto Castillo, José Marrone, María Concepción César. 16 hs. **MORENA OSCURA.** EEUU. 1943. 77'. De: Andrew Stone. Con: Bill Robinson, Lena Horne, Cab Calloway, Fats Waller, los hermanos Nicholas. 18 hs. **QUADROPHENIA.** Inglaterra. 1979. 115'. De: Franc Roddam. Con: Phil Daniels, Mark Winglett, Philip Davis, Sting. Viernes, 22.15 hs. Sábado, 20 hs. **EL FANTASMA DE LA ÓPERA.** EEUU. 1925. 80'. De: Rupert Julian. Con:Lon Chaney, Norman Kerry, Mary Philbin. Con música en vivo. Sábado, 14 hs. **CUARTETO BASILEUS.** Italia. 1982. 128'. De: Fabio Carpi. Con: Héctor Alterio, Omero Antonutti, Alain Cuny, Liza Kreuzer. 16.15 hs. **EL ACORAZADO POTEMKIN.** URSS. 1925. 80'. De: Sergei Eisenstein. Con: Aleksandr Antonov, Grigori Aleksandrov, Vladimir Barski, Maxim Strauch. Con música en vivo. 18.15 hs. **EL MAQUINISTA DEL GENERAL.** EEUU. 1926. 80'. De: Buster Keaton y Clyde Bruckman. Con: Buster Keaton, Marion Mack. Con música en vivo. Domingo, 14 hs. **ARRABALERA.** Argentina. 1950. 83'. De: Tulio Demicheli. Con: Tita Merello, Santiago Gómez Cou, Raúl del Valle, Tito Alonso, Mario Fortuna. 16 hs. **ERA UNA NOCHE EMBRIAGADORA.** Alemania. 1939. 94'. De: Carl Froelich. Con: Zarah Leander, Fritz Rasp, Paul Dahlke, Marika Rokk. 18 hs. **CORAZÓN SALVAJE EEUU.** 1990. 127'. De: David Lynch. Con: Nicholas Cage, Laura Dern, Diane Ladd, Isabella Rossellini, Willem Dafoe. 22 hs. **RUDE BOY.** Inglaterra. 1980. 133'. De: Jack Hazan y David Mingay. Con: Joe Strummer, Paul Simonon, Topper Headon, Mick Jones, Ray Gange. *Proyección en video, en inglés, sin subtítulos en castellano.*

Ciclo Trasnoche Madcap
Sábado, 24 hs. **LA NOCHE MOD.** Compilado de música mod. *$ 4. Estudiantes y jubilados, $ 2.* **Auditorio de Malba Colección Costantini. Av. Figueroa Alcorta 3415. 4808-6500 / 4808-6599.** Colectivos: 10, 37, 67, 102, 130, 160, 161.

Semana de la Memoria
[gratis] Jueves, 19 hs. **SUR.** De: Fernando Solanas. 21 hs. **EL BESO DEL OLVIDO.** De: Eduardo Mignona. Viernes, 19 hs. **CUARTELES DE INVIERNO.** De: Lautaro Murúa. 21 hs. **RAIMUNDO.** De: Ernesto Ardito. Sábado, 19 hs. **GARAGE OLIMPO.** De: Marco Bechis. 21 hs. **BOTÍN DE GUERRA.** De: David Blaustein. **Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

Seminario Virtual sobre Cine Alemán
[gratis] El tercer Seminario Virtual sobre Cine Alemán presenta, a través de Internet, al documentalista alemán Harun Farocki, que concibe su obra como un acto político que denuncia la manipulación de la imagen por parte del poder y la sociedad de consumo. Organizado por la Cinemateca, el curso está a cargo de Ricardo Parodi. **Goethe-Institut Buenos Aires. Av. Corrientes 319. 4311 8964/8. http:/www.goethe.de/buenosaires/seminario.**

ESTRENOS

DÉJAME VIVIR. EE.UU. Dir.: Peter Kominsky. Con: Michelle Pfeiffer, Renée Zelwegger, Robin Wright Penn, Alyson Loh-

[barrios] [cine] [chicos] [libros] museos y galerías música paseos y ferias teatro y danza

a] agenda

man y elenco. Cuenta la historia del viaje de descubrimiento personal que vive Astrid, una chica de 15 años, en hogares adoptivos de Los Ángeles, cada uno como un universo propio, con sus leyes, sus peligros y sus duras lecciones de vida.

FIGLI / HIJOS. Italia. Dir.: Marco Bechis. Con: Carlos Echevarría, Julia Sarano, Stefanía Sandrelli, Enrique Piñeyro, Antonella Costa y elenco. Javier vive con sus padres en Milán una existencia tranquila y sin contratiempos. Pero un día recibe un mail desde Buenos Aires escrito por una joven llamada Rosa, que afirma que es su hermana y que ambos son hijos de una pareja de desaparecidos durante la dictadura. Rosa viaja a Italia y trata de ver a Javier, que se resiste a creer, pero poco a poco crecen sus dudas y comienza a sospechar que su identidad no es tan clara como parece.

POSESIÓN. EE.UU. Dir.: Neil LaBute. Con: Gwyneth Paltrow, Aaron Eckhart, Jeremy Northam y elenco. Es la historia de dos personas de letras de la era moderna. Ambos tratan de evitar el romance y sus complicaciones y distracciones, pero son arrastrados a un apasionado idilio cuando descubren una aventura extramarital del pasado.

BOWLING FOR COLUMBINE. EE.UU. Dir.: Michael Moore. Moore (que ganó popularidad en la reciente entrega de los Oscar, cuando tildó a George Bush de Presidente ficticio) se atreve a plantear con esta nueva película un interrogante al que pocos habitantes de los Estados Unidos se animan en los tiempos de fervor patriótico que corren: "¿Acaso somos una nación de personas locas por las armas, o es que simplemente estamos locos?".

MÚSICA

CLASICA

Teatro Colón

Jueves, 20.30 hs. **SEMANA BARTÓK. ORQUESTA FILARMÓNICA DE BUENOS AIRES.** Con la dirección de Gabriel Senanes. Paul Neubauer (viola), Alejandra Malvino (mezzosoprano) y Marcelo Lombardero (barítono) como solistas. Se interpretarán *Danzas de Huemac*, de P. De Rogatis, y *Cuatro piezas para orquesta* y *Concierto para viola y orquesta*, de Bela Bartók. *Desde $ 2.* **Sala Principal.** [gratis] Jueves, 17 hs. **MÚSICA DE TRADICIÓN ESCRITA, MÚSICA DE TRADICIÓN POPULAR.** Conferencia y debate con la participación de Diego Fischerman, Gerardo Gandini, Manolo Juárez, Martín Liut. En el marco de la Semana Bartók. **Teatrino del I.S.A.** Domingo, 17 hs. Martes y miércoles, 20.30 hs. **LA BELLE CAPTIVE.** Ópera experimental compuesta por John King. Integran el elenco la actriz Analía Couceyro, la soprano Carla Filipcic Holm, el diseñador de video Benton Bainbridge, Minou Maguna, a cargo del diseño de arte, y John King en guitarra eléctrica, composición y dirección general. *$ 5.* **CETC. Libertad 621. 4378-7344.** Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

Jueves, 20.30 hs. Domingo, 17.30 hs. **COSI FAN TUTTE.** La ópera de Wolfgang Amadeus Mozart, a cargo de la Asociación de Profesores de la Orquesta Estable del Teatro Colón. Con dirección musical de Antonio María Russo y puesta en escena de Ana D'Anna. Los papeles principales serán interpretados por Carla Filipcic-Holm / Natasha Tupin (Fiordiligi), Raquel Winnica / Mónica Sardi (Dorabella), Sonia Stelman / Cecilia Layseca (Despina), Carlos Ullán / Gabriel Centeno (Ferrando), Mario De Salvo / Sebastián Sorarrain (Guglielmo), Gui Gallardo (Don Alfonso). *Desde $ 5.* **Teatro Avenida. Av. de Mayo 1222. 4381-0662.** Colectivos: 23, 39, 56, 60, 64, 86, 102, 105, 151, 168. Subte A.

[$1] Domingo, 19 hs. **EQUIS-X.** Concierto a cargo de Luis Orias Diz en guitarra y Fernando Schulmeier como músico invitado. El programa incluye *Drei Tentos* de Hans Werner Henze; *6 Preludios Epigramáticos* de Leo Brouwer; *Nebula* (música para dos guitarras) de Fernando Schulmeier; *Drei Märchenbilder aus der Oper "Pollicino"* de Henze; *All in Twilight* de Torû Takemitsu, y *Nocturnal op. 70* de Benjamin Britten. **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272/0228.** Colectivos: 10, 17, 21 (ex 108), 106, 115, 130, 150, 152. Subte C.

[gratis] Viernes, sábado y domingo, 21 hs. **LUISA FERNANDA.** Versión de la zarzuela de Federico Moreno Torroba. Con la soprano Marta Blanco, Mauro Espósito, Carlos Pizzini, Marta Pizarro, Lara Mauro y Ana María Lattrónico. La dirección musical está a cargo de Oscar Gálvez Vidal, y la puesta en escena será de Carlo Bottini. Participan también la Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires y el Coro Estable del Taller Argentino de Ópera. **Anfiteatro Parque Centenario. Av. Ángel Gallardo y Warnes.** Colectivos: 15, 36, 42, 52, 55, 65, 71, 92, 99, 105, 112, 124, 141, 146.

Viernes, 20.30 hs. **ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL.** Con dirección de Elías Khayat, y Lilia Noguera en piano. Se interpretarán la Obertura de la ópera *Cosi fan tutte;* el *Concierto Nº 26 en Re mayor para piano y orquesta, K.537*, "Coronación", de W. A. Mozart, y Hamlet, op. 67º Suite del ballet *Cascanueces*, de Piotr Ilich Tchaikovsky. *Desde $ 5.* **Auditorio de Belgrano. Virrey Loreto 2348.** Colectivos: 38, 41, 44, 59, 63, 65, 67, 68, 80, 152, 161, 168, 194. Subte D.

[gratis] Sábado y domingo, 18 hs. **ORQUESTA ACADÉMICA.** Con dirección de Guillermo Scarabino. El programa incluye *Preludio a la siesta de un fauno*, de Claude Debussy; *Cuatro estudios para orquesta* de Igor Stravinski, y *Sinfonía Nº 8, Op. 88* de Antonin Dvorák. **Facultad de Derecho. Av. Figueroa Alcorta y Av. Pueyrredón. 4809-5600.** Colectivos: 17, 61, 62, 67, 92, 93, 110, 124, 130

Domingo, 17 hs. **TARDES DE ÓPERA EN EL CLUB.** Silvana Spirito (soprano), Gustavo Ramos (tenor) y Julia Manzitti (piano). **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-8330** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

FOLCLORE

Sábado, 21 hs. **RAÚL CARNOTA.** En el marco del ciclo de recitales de los sábados. *$ 7.* **La Peña del Colorado. Guemes 3657.** Colectivos: 111, 152, 39, 68, 29, 12. Subte D.

Sábado, 21 hs. **IWOKA, TRÍO FOLCLÓRICO GRILLET LUMINICA.** A beneficio de la Biblioteca Pública Popular Libro Parlante apra Ciegos. *$ 3.* **El Zaguán. Colombres 1669. 4924-4468.** Colectivos: 4, 23, 134, 75, 143, 165, 97, 115.

JAZZ

Café Tortoni

Viernes, 21.30 hs. **SERGIO PETRAVICH CUARTETO.** *$ 6.* Sábado, 22.30 hs. **COCOON.** Swing con Jorge Pattaro en trombón, Daniel Fariña en guitarra, Hugo Far en contrabajo y Oscar Linero Sr. en batería y voz. *$ 7.* **Bodega del Café Tortoni. Av. de Mayo 825. 4342-4328.** Colectivos: 15, 45, 56, 64, 67, 70, 86, 91, 100, 105. Subte A.

Club del vino

Viernes, 24 hs. **GILLESPI.** El trompetista sigue presentando *Superchatarrasesion*. *$ 8.* Jueves, 21 hs. **PUENTE CELESTE.** Recorre los temas de su cd *Pasando el mar*. *$ 8.* **Cabrera 4737. 4833-8330.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Thelonious Bar

Jueves, 22 hs. **VALENTINO JAZZ BAZAR.** *$ 8.* Viernes, 22 hs. **ALEJANDRO HERRERA JAZZ QUINTETO.** *$ 8.* Sábado, 22 hs. **OPEN 24.** *$ 8.* Domigo, 22 hs. **MARTÍN PORTO JAZZ QUARTETO.** *$ 6.* **Salguero 1884. 4829-1562.** Colectivos: 12, 15, 29, 39, 64, 68, 92, 110, 152, 160, 188.

Notorious

Lunes, 21 hs. **BAILO-TOZZI-LAMÓNICA.** *$ 5.* Jueves, 22 hs. **GRACIELA COSCERI.** Dentro del ciclo Lady's Night. *$ 10.* Viernes, 22 hs. **WALTER MALOSETTI TRÍO.** *$ 15.* Domingo, 21 hs. **LA ANTIGUA JAZZ BAND.** *$ 12.* **Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 106, 132, 152. Subte D.

[gratis] Martes, 20.30 hs. **ALBERTO FAVERO CUARTETO.** Dentro del ciclo Jazzología. **Centro Cultural San Martín, Sala A-B. Sarmiento 1551, 1º piso. 4374-1251/59, int. 149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 22 hs. **DEBORA GOTLIB.** Canta acompañada por Jorge Puig en guitarra, Willy Petroni en bajo y Santiago Lacabe en batería. *$ 5.* **Fandango. Fitz Roy 2192. 4776-4987.** Colectivos: 108, 111, 161, 166.

Viernes y sábado , 22 hs. **ADRIÁN IAIES TRÍO.** El pianista se despide de la Argentina previo a su gira por Europa. *$ 18.* **La Revuelta. A. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530.** Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Jueves, 21 hs. **LUCIANA DE RISSIO CUARTETO.** Dentro del ciclo Body & Soul. Jazz por mujeres, organizado por jazzclubargentina.com. *$ 8.* **Un Lugar. Cabrera 4849. 4831-1441.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

ROCK

Viernes, 21 hs. **GUSTAVO CERATI.** Presenta su último cd, *Siempre es hoy. Desde $ 25.* **Estadio Luna Park. Av. Corrientes y Bouchard.** Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, 20, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195, 28, 91, 93. Subte B.

Viernes y sábado, 22 hs. **MIMÍ MAURA. ND Ateneo. Paraguay 918.** Colectivos: 5, 70, 115, 7, 75, 129, 9, 99, 10, 108, 150, 45, 109, 152, 59, 111. Subte C.

Viernes, 22 hs. **LA MISSISSIPPI.** *$ 5 y $ 8.* **Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 39, 93, 108, 111, 140, 142, 151, 166, 168.

Viernes, 21 hs. **PAPPO'S BLUES.** Despedida del exitoso ciclo Verano 5. Invitados: Kerosene, Los Pingüinos, Los Pulgones, Susie Q y Los Héroes no saben. *$ 5 (anticipada), $ 8 (puerta).* **Hangar. Av. Rivadavia 10921.** Colectivos: 1, 2, 46, 47, 52, 80, 86, 88, 96, 136, 153, 162, 163, 174, 182, 185.

Sábado, 0.30 hs. **PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES.** *Desde $ 8.* **Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050.** Colectivos: 15, 55, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Martes, 21 hs. **JOE SATRIANI.** El notable guitarrista llega a Buenos Aires para presentar su último trabajo, Strange Beautiful Music. *Desde $ 19.* **Av. Corrientes y Bouchard.** Colectivos: 4, 54, 126, 146, 6, 56, 129, 152, 20, 61, 155, 22, 62, 26, 74, 195, 28, 91, 93. Subte B.

TANGO

Viernes, 22.30 hs. **ORQUESTA COLOR TANGO.** Dirección: Roberto Álvarez. *$ 10.* Sábado , 22.30 hs. **ORQUESTA SEXTETO TANGO.** Artista invitado: Raúl Lavie. *$ 10.* **Centro Cultural Torquato Tasso. Defensa 1575. 4307-6506.** Colectivos: 4, 9, 10, 22,39, 45, 46, 53, 62, 65, 70, 74, 143, 186.

Sábado, 21. 30 hs. **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Nuevo Quinteto Real. Horacio Salgán - Ubaldo de Lío, Néstor Marconi trío. *Desde $ 20.* Viernes, 21.30 hs. **CHICO NOVARRO Y PABLO NOVAK.** *Desde $ 15.* [gratis] Miércoles, 21 hs. **MARCELO TOMMASI. Club del Vino. Cabrera 4737. 4833-0050.** Colectivos: 15, 55, 140, 141, 142, 151, 168.

Miércoles, 21.30 hs. **NÉSTOR MARCONI Y OSCAR GIUNTA. Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473.** Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 124, 132, 152. Subte D.

Domingo, 22 hs. **JULIO PANE.** El notable bandoneonista presenta su espectáculo *Pane, picada y tango*. *$ 6.* **Bar Miramar. Sarandí 1190. 4304-4261.** Colectivos: 6, 84, 150, 12, 96, 151, 168, 37, 129, 50.

SIMON BOCCANEGRA

La temporada lírica 2003 del Teatro Colón arranca con *Simon Boccanegra*, uno de los títulos más relevantes del repertorio de Giuseppe Verdi. La dirección musical de esta ópera en un prólogo y tres actos corresponderá a Massimo Biscardi, director artístico del Teatro Lírico de Cagliari, Italia. La régie e iluminación pertenecen a Constantino Juri, y las reposiciones de escenografía y vestuario, sobre originales de Paul Walter, estarán a cargo de Claudio Hancycz y Eduardo Caldirola, respectivamente. Los papeles principales serán representados por Víctor Torres, Gustavo López Manzitti, Rosendo Flores, María Pía Piscitelli. Participarán también la Orquesta Estable y el Coro Estable del Teatro Colón, dirigido por Alberto Balzanelli.

Martes, 20.30 hs. Desde $ 5. Teatro Colón. Libertad 621. 4378-7344. Colectivos: 5, 6, 29, 39, 59, 67, 115, 132, 146, 155. Subte D.

[gratis] Domingo, lunes, martes, miércoles y jueves, 22 hs. **PATRICIA PELÁYEZ. Café del Árbol. Humberto I 424. 4361-9133.** Colectivos: 22, 130, 28, 152, 159, 33, 93.

Jueves, 22 hs. **GUSTAVO TOKER.** *$ 6.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530.** Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

Lunes, 21. 30 hs. **ZAPATOS ROJOS TANGO.** La ya tradicional milonga presenta a Ofidio Dellaspora y Las Cuerdas Flojas. *$ 6.* **La Trastienda. Balcarce 460.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74.

Viernes, 21.30 hs. **JULIA ZENKO.** Presenta su espectáculo *Tango por Vos. $ 15 y $ 20.* **Café Concert de Un Gallo para Esculapio. Uriarte 1795, esq. Costa Rica. Reservas: 15-5623-1996.** Colectivos: 39, 34, 55, 151, 168, 166.

MUSICA POPULAR

Viernes, 20 hs. **THE SHEPHERDS** (celta irlandés / escocés tradicional) **Y COMPAÑÍA DE DANZAS.** Sábado y domingo, 20 hs. **SETE NETOS.** Celta gallego. En el marco de la IV Edición Festival Celta. *Desde $ 8.* **Centro Cultural Borges, Auditorio Astor Piazzolla. Viamonte esq. San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 50, 54, 56, 62, 74, 91, 93.

Sábado, 22 hs. **EL CHOQUE - REGAZZONI.** Singular performance musical y plástica, que reúne al grupo de percusión El Choque y al artista plástico Carlos Regazzoni. *$ 10.* **Teatro Ferroviario El Gato Viejo. Av. Del Libertador 405.** Colectivos: 10, 92, 152, 17, 93, 59, 100, 61, 101, 108, 130.

Sábado, 21 hs. **LEO MASLÍAH.** *$ 15.* **Niceto. Niceto Vega 5510. 4779-9396.** Colectivos: 39, 93, 111, 151, 166, 168.

Viernes y sábado, 23 hs. **DANIEL MAZA TRÍO.** *$10.* **La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530.** Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

[gratis] Jueves, 20 hs. **"MUSICA AFRONORTEAMERICANA: SPIRITUALS, GOSPEL Y COUNTRY BLUES".** Charla a cargo de Marcelo Ponce y Viviana Dallas, con ejemplos musicales en vivo. **Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21.30 hs. **EDUARDO SÚCARI.** *$ 5.* **Café de la Gandhi. Av. Corrientes 1743.** Colectivos: 5, 6, 7, 24, 26, 29, 39, 50, 102, 142, 146, 155.

TEATRO Y DANZA

TEATRO

Complejo Teatral de Buenos Aires

Miércoles, viernes, sábado y domingo, 20.30 hs. Jueves, 19 hs. **TOP DOGS.** De: Urs Widmer, con traducción de Silvia Fehrmann y dirección de Cristian Drut. El elenco está integrado por Javier Acuña, Fabián Bril, Esteban Fagnani, Berta Gagliano, Ana Garibaldi, Uriel Milsztein y Javier Rodríguez. *$ 8. Miércoles, $ 4.* **Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Jueves a domingo, 21 hs. **¡SENTATE!** Cuarta obra del Ciclo Biodrama. Dir. e idea: Stefan Kaegi. *$ 5. Jueves, $ 2.50.* **Teatro Sarmiento. Av.**

UNA CIERTA MIRADA. CLÁSICOS DE LA MODERNIDAD EN EL CINE FRANCÉS



[$3] **Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155. Subte B.

Servicio de información: 0-800-333-5254.

El Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina, con el auspicio y la colaboración del Servicio de Acción Cultural de la Embajada de Francia, han organizado un ciclo que está integrado por siete films –de Jean-Luc Godard, Claude Chabrol, Jean Eustache, Jacques Doillon, Leos Carax y Laetitia Masson– que dan cuenta de determinadas líneas estéticas en el cine francés de la primera Nouvelle Vague y de su evolución posterior en algunos epígonos.

Miércoles, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **SIN ALIENTO.** 1959. 87'. Dir.: Jean-Luc Godard. Con: Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Jean-Pierre Melville, Daniel Boulanger. Jueves, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **EL BELLO SERGIO.** 1958. 93'. Dir.: Claude Chabrol. Con: Gérard Blain, Jean-Claude Brialy, Bernardette Lafont. Viernes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **PIERROT EL LOCO.** 1965. 112'. Dir.: Jean-Luc Godard. Con: Jean-Paul Belmondo, Anna Karina, Dirk Sanders. Sábado y domingo, 14.30 y 19.30 hs. **LA MAMAN ET LA PUTAIN.** 1973. 209'. Dir.: Jean Eustache. Con: Jean-Pierre Léaud, Bernardette Lafont. Martes, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. **LA PURITANA.** 1986. 90'. Dir.: Jacques Doillon. Con: Michel Piccoli, Sandrine Bonnaire, Sabine Azema. Miércoles, 14.30, 18 y 21 hs. **MALA SANGRE.** 1986. 125'. Dir.: Leos Carax. Con: Denis Lavant, Juliette Binoche, Michel Piccoli, Julie Delpy, Hugo Pratt, Serge Reggiani.

Sarmiento 2715. 4808-9479. Colectivos: 10, 41, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 152.

CENTRO CULTURAL RECOLETA

Jueves, 20 hs. Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **IN & OUT.** Por: Dosaxos2. Con: Sergio Dawi y Damián Nisenson. *Jueves, $ 10. Viernes a domingos, $ 12.* Jueves y domingo, 21.30 hs. Viernes y sábado, 22.30 hs. **EL HOMBRE QUE CAMINA.** Espectáculo de teatro físico surgido de la interrrelación de un grupo de jóvenes profesionales compuesto por las coreógrafas Ana Garat y Pilar Beamonte, y las arquitectas Adriana Vázquez y Mariana Ibáñez. *Jueves y domingos $ 10. Viernes y sábados, $ 12.* **Sala Villa-Villa. Junín 1930. 4803-1041.** Colectivos: 10, 17, 38, 59, 61, 62, 67, 101, 102, 108, 110, 124.

Viernes y sábado, 21.30 hs. **ADENTRO!!!** De: Mauricio Dayub. Con: Gabriel Goity y Mauricio Dayub. Dir.: Sergio D'Angelo. **Chacarerean Teatre. Nicaragua 565.** Colectivos: 111, 34, 57, 166, 108.

Sábado, 23 hs. **ARS HIGIÉNICA.** A partir de textos del *Manual de urbanidad y buenas maneras* de Manuel Antonio Carreño (1853). Dramaturgia y dir.: Ciro Zorzoli. *Precios a confirmar.* **Galpón del Abasto. Humahuaca 3549. 4865-0014.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Jueves a domingo, 21 hs. **PAREJA ABIERTA.** De: Darío Fo y Franca Rame. Dir.: José María Muscari. Con: Daniel Fanego y Ana Acosta. *$ 20. Jueves y domingos, $ 15.* Viernes y sábado, 23 hs. **COMO EN UN TANGO.** Texto y dir.: Beatriz Mátar. Con: María Fiorentino y Rubén Stella. *$ 15.* **Teatro Picadilly. Av. Corrientes 1524. 4373-1900 / 4375-3700.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes y sábado, 21 hs. **COMO SI FUERA ESTA NOCHE.** De: Gracia Morales. Dir.: Carlos Ianni. *$ 5.* Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **LA SECRETA OBSCENIDAD DE CADA DÍA.** De: Marco Antonio de la Parra. Dir.: Carlos Ianni. *$ 5.* **Teatro CELCIT. Bolívar 825. 4361-8358.** Colectivos: 22, 24, 28, 29, 86, 93, 111, 126, 130, 143, 152, 159.

Viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **CORTAMOSONDULAMOS.** De y dir.: Inés Saavedra. Con: Martha Billorou, Inés Saavedra y María Sol Fustiñana. *$ 8.* **Estudio La Maravillosa. Medrano 1360. 4862-5458.** Colectivos: 26, 36, 92, 106, 109, 128, 140, 151, 160, 188.

Sábado, 24 hs. **CUERPO PRESENTE.** La propuesta incluye performance teatral, intervención plástica, músicos en vivo y dance. Dirección: Patricia Sánchez y Claudia Marocchi. *$ 5.* **La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4200. 4983-5786.** Colectivos: 5, 65, 104, 15, 86, 112, 26, 88, 132, 52, 103.

Jueves, 21 hs. **DRÁCULA.** Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Con: Juan Rodó, Cecilia Milone y más de 40 actores y 20 músicos en escena. **Teatro Ópera. Av. Corrientes al 800.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 17, 22, 39, 59, 67, 11, 132. Subte: B, C y D.

Viernes y sábado, 23 hs. **DRAMAS BREVES 2.** De: Philippe Minyana. Dir.: Daniel Veronese. *$ 10.* **El Excéntrico de la 18°. Lerma 420. 4772-6092.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 23.45 hs. Sábado, 0.30 hs. **EL ASADITO.** Texto y dir.: Gustavo Postiglione. *Desde $ 10.* **Paseo la Plaza. Av. Corrientes 1660. 4370-5346.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Miércoles, jueves, viernes y sábado, 21 hs. Domingo, 20 hs. **EL CAMINO A LA MECA.** Dir.: Santiago Doria. *$ 20 y $ 25.* Miércoles a sábado, 21.30 hs. Domingo, 20.30 hs. **ACALORADAS.** De: Ester Feldman y Cristina Wargon. Dir.: Virginia Lombardo. **Multiteatro. Av. Corrientes 1283. 4382-9140.** Colectivos: 5, 7, 12, 37, 50, 60, 124, 150, 155.

Viernes y sábado, 21.30 hs. Domingo, 20 hs. **EL INSTITUTO.** De: Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Con: Divina Gloria y Alejandra Rubio. Música: Charly García. *$ 10.* **Teatro Payró. San Martín 766. 4312-5922.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 62, 91, 93, 99, 109, 115, 130, 140, 152, 155.

Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. **EL PÁNICO.** De y dir.: Rafael Spregelburd. Con: Paula Acuña, Ezequiel De Almeida, Gabriela Calcaterra y elenco. *$ 10.* Viernes, 23 hs. Sábado, 21 hs. **EL VUELO DEL DRAGÓN.** Dramaturgia y dir.: Javier Daulte. Con: Julia Catalá, Martín Chiara, Ana L. Jayat y elenco. **PROCEDIMIENTO PRAGA.** De y dir.: Walter Rosenzwit. Con: María Laura Mariotti, Marcelo Cioffi, Walter Rosenzwit. Viernes, 21 hs. **LA GRAN AUSENCIA.** Dramaturgia: Laura Garaglia sobre textos de *La razón de mi vida*, de Eva Perón. Dir.: Laura Garaglia. Con: Anahí Martella. **Teatro Del Otro Lado. Lambaré 866. 4862-5439.** Colectivos: 19, 24, 71, 92, 99, 109, 111, 124, 127, 141.

[a la gorra] Jueves a domingo, 21 hs. **EL PELELE.** Dir.: Claudio Gallardou. Por: La Banda de la Risa. **Lorange. Av Corrientes 1372. 4373-2411.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60 , 124, 146, 150, 155. Subte B.

Viernes y sábado, 21 hs. **EL SUICIDIO (APÓCRIFO I).** De: Daniel Veronese y Ana Alvarado. Por: Periférico de Objetos. *$ 10.* Domingo, 21 hs. **EXTINCIÓN.** De: Iñigo Ramírez de Haro. Dir.: Rubén Szuchmacher. **El Portón de Sánchez. Sánchez de Bustamante 1034. 4863-2848.** Colectivos: 29, 92, 106, 109, 111, 140, 142, 188.

Viernes, 21 hs. **FUGA Y ASEDIO.** Dir.: Enrique Federman y Silvia Vladimisky. Con: Gerardo Baamonde. *$ 8.* **El Ombligo de la Luna. Anchorena 364. 4867-6578.** Colectivos: 24, 26, 71, 124, 146, 155, 168.

Jueves y viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. Domingo, 20.30 hs. **FÁBULA DE LA PRINCESA TURANDOT.** Por: Grupo Los Macocos, Banda de Teatro. *Jueves, $ 5. Viernes, sábado y domingo, $ 7.* Sábado, 22.30 hs. **POCHOCLO, VARIETÉ PORTEÑO.** Por: Dalila y Los Cometabrass. Dir.: Leandro Rosati. *$ 5.* **Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 21 hs. **FARMER.** De: Andrés Rivera. Dir.: Adrián Blanco. **La Máscara. Piedras 736. 4307-0566.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Viernes, 21 hs. **INFORME PARA UNA ACADEMIA.** De: Diego Starosta. Basado en el cuento de Franz Kafka. *$ 8. Jubilados y estudiantes, $ 5.* Sábado, 21 hs. **Y SUS PIES TOCARON LA TIERRA.** Texto y dir.: Diego Cazabat. Por: Periplo Compañía Teatral. *$ 8. Jubilados y estudiantes, $ 5.* **Teatro El Astrolabio. Av. Gaona 1360. 4581-0710.** Colectivos: 76, 99, 106, 124.

Sábado, 22.15 hs. **LA DEMOLICIÓN.** De: Ricardo Cardoso. Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Enrique Liporace y Jorge Paccini. *$ 8.* **Andamio 90. Paraná 660. 4374-1484.** Colectivos: 5, 23, 29, 39, 75, 99, 102, 109, 115, 140, 142.

Sábado, 23.30 hs. **MALDITO HUMOR.** Variete de humor, magia y música. Con: Cachi, Merpin y Lumbardini. *$ 5.* **Liberarte. Av. Corrientes 1555.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Jueves, 21 hs. Viernes y sábado, 22 hs. Domingo, 21.15 hs. **MONÓLOGOS DE LA VAGINA.** Dir.: Lía Jelín. Con: Alicia Bruzzo, Valeria Lynch y Emilia Mazer. *Último trío despedida. Desde $ 10.* **Complejo La Plaza, Sala Pablo Picasso.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

Sábado, 19 hs. **LAS POLACAS.** De: Patricia Suárez. **TRILOGÍA: LA VARSOVIA.** Dir.: Laura Yusem. **HISTORIAS TÁRTARAS.** Dir.: Clara Pando. **LA SEÑORA GOLDE.** Dir.: Elvira Onetto. *$ 5 (por una obra) y $ 10 (las tres obras el mismo día).* **El Patio de Actores. Lerma 568. 4772- 9732.** Colectivos: 15, 57, 106, 110, 140, 141, 142, 151, 168.

Viernes, 22.30 hs. **LA PRUDENCIA.** Dir.: Claudio Gotbeter. Con: Fernando Noy, María Urdapilleta y Eduardo Santoro. *$ 10.* Sábado, 21 hs. **HISTORIAS DE MALAMOR.** Dir.: Manuel Iedvabni. Con: Marcela Ferradás. *$ 10.* Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **TANGOS CANALLAS.** Con: Jana Purita y Carlos Durañona. *$ 10.* **Tuñón Teatro. Maipú 851. 4312-0777.** Colectivos: 7, 9, 10, 17, 23, 45, 59, 67, 70, 75.

Viernes, sábado y domingo, 21 hs. **LA ÚLTIMA NOCHE DE LA HUMANIDAD.** Por el Periférico de Objetos. Dir.: Emilio García Wehbi y Ana Alvarado (a partir del universo de Karl Kraus). *$ 10.* **Callejón de los Deseos. Humahuaca 3759. 4862-1167.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Sábado, 20.45 hs. **LA VOZ DEL TERROR.** Con: Ana Padovani. Dir.: Claudio Hochman. *$ 8 y $ 6. Estudiantes y jubilados, $ 4.* **La Casona del Teatro. Av. Corrientes 1975.** Colectivos: 6, 7, 12, 24, 26, 37, 60, 124, 146, 150, 155.

Viernes, 21 hs. **MANTUA.** Por: Teatro Sanitario de Operaciones. Teatro en acción: agua, tierra, aire y fuego. Luego, fiesta. *$ 4.* **IMPA-La Fábrica Ciudad Cultural. Querandíes 4290. 4983-5786.** Colectivos: 26, 5, 86, 88, 104, 105, 146.

Viernes y sábado, 23 hs. **MUJERES SOÑARON CABALLOS.** Texto y dir.: Daniel Veronese. Con: Jimena Anganuzzi, Fernando Llosa, Osmar Núñez, Silvina Sabater, Marcelo Subiotto, Julieta Vallina. *$ 10.* Sábado, 21 hs. **YA NO ESTÁ DE MODA TENER ILUSIONES.** De: Ariel Barchilón. Con: Verónica Schneck, César Repetto y elenco. *$ 7.* **El Camarín de las Musas. Mario Bravo 960. 4862-0655.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 128, 151, 111.

Viernes, 21 hs. **PAGAR EL PATO.** De: Dino Armas. Dir. coreográfica: Mecha Fernández. Dir. y puesta en escena: Patricia Pisani y Graciela Balletti. *$ 8.* Sábados, 21 hs. **ALGO ASÍ COMO EL SHOW DEL TERROR.** *Para mayores de 14 años.* Dir.: Magaly Avila. *$ 8.* Sábado, 22.30. **EXPERIMENTO K.** Una nueva versión de *El proceso* de Franz Kafka. Dir.: Pino Siano. **Actor's Studio. Av. Corrientes 3565. 4867-6622.** Colectivos: 19, 36, 71, 92, 99, 127, 128, 151, 111.

Viernes, 23 hs. Sábado, 24 hs. **PUNTO GENITAL.** De: Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. Con: Fabián Forte, Virginia Ferrario y Carolina Refusta. *$ 8. Tres personas: $ 15.* **Teatro Aktuar. Gascón 1474. 4862-0489.** Colectivos: 15, 36, 57, 110, 141, 160, 188.

Viernes, 22 hs. **QUE PAREN LOS RELOJES.** Sobre textos de Andrés Rivera. Dir.: Mirta Bogdasarian. *$ 8.* **Sportivo Teatral. Thames 1426. 4833-3585.** Colectivos: 15, 55, 57, 140, 151, 168.

Viernes, 22 hs. **SOLITA PARA TODO.** De y por: Noralih Gago. Dir.: Juan Parodi. *$ 6.* Sábado, 21 hs. **FINAL DE PARTIDA.** De: Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldenberg. *$ 6.* **Teatro Anfitrión. Venezuela 3340. 4931-2124.** Colectivos: 2, 56, 84, 95, 98, 103, 188.

Viernes, 21 hs. Sábado, 23 hs. **TE DIGO MÁS.** Adaptación de relatos de Roberto Fontanarrosa. *$ 12.* **La Trastienda. Balcarce 460. 4342-7650.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 130, 143, 152. Subte: A, D y E.

Jueves a domingo, 21 hs. **UN LEÓN BAJO EL AGUA.** De: Alicia Muñoz. Dir.: Román Caracciolo. *$ 5.* **Manzana de las Luces. Perú 294. 4342-9930.** Colectivos: 2, 54, 103, 22, 61, 111, 24, 62, 152, 29, 91, 159, 33, 93.

DANZA

Jueves a domingo, 21 hs. **AIRE Y FUEGO DE ESPAÑA.** Zarzuela, clásicos y flamenco. A cargo de: G. Ríos Saiz, O. Urraspuro y el Ballet Hispania. **Patio del Ombú.** *$ 12. Jubilados y estudiantes, $ 8.* **Museo de Arte Español Enrique Larreta. Av. Juramento 2291. 4783-2640 / 4784-4040.** Colectivos: 44, 55, 60, 63, 64, 65, 80, 113, 114, 118.

Jueves y viernes, 20 hs. Sábados y domingos, 17 hs. **CARMINA BURANA.** Por: Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín. Dir. y coreog.: Mauricio Wainrot. Música: Carl Orff. Iluminación: Eli Sirlin. Vestuario y escenografía: Carlos Gallardo. *$ 8 y $ 6. Jueves, $ 4.* **Teatro San Martín. Av. Corrientes 1530. 4371-0111/19.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 20 hs. **INTERIOR AMERICANO.** Coreog. y dir.: Andrea Servera y Manuell Attwell. Con: Manuell Attwell, Benny Moya, Roxana Díaz y Alejandra Coria. *$ 5.* **Centro Cultural de la Cooperación. Av. Corrientes 1543. 4371-4706.** Colectivos: 5, 6, 7, 12, 24, 26, 37, 50, 60, 124, 146, 150, 155.

Sábado, 22.30 hs. Domingo, 21 hs. **PASIÓN FLAMENCA.** El Ensamble. Con: Alicia Fiuri y Néstor Spada. *$ 10.* **Centro Cultural Borges. Viamonte esquina San Martín. 5555-5359.** Colectivos: 6, 22, 23, 26, 62, 74, 91, 93, 99, 109, 115, 126, 130, 140,

JAZZ Y OTRAS MÚSICAS

En agosto del año pasado fue el primero. En estos pocos meses, el panorama del jazz local ha mostrado los signos de renovación y consolidación que viene exhibiendo desde los últimos años. Y, como antes, esta segunda edición del Festival Buenos Aires Jazz y Otras Músicas, organizado por la Dirección de Música de Buenos Aires, será el vehículo para una visibilidad más masiva de esos cambios, logrando un interesante equilibrio entre las tendencias tradicionales y las más audaces. En dos semanas, del 1° al 15 de este mes y con entrada gratis en casi todos los casos, pasarán por el Salón Dorado de la Casa de la Cultura, la Sala A-B del Centro Cultural San Martín, los centros culturales Del Sur, Agronomía y Plaza Defensa, el Parque Centeneraio y el Teatro Alvear, los nombres locales más representativas del género. De Javier Malosetti a la Antigua Jazz Band, pasando por Fats Fernández, y dos figuras internacionales: la cantante norteamericana Jane Blackstone y el Trío Fattoruso, de Uruguay. Independizado del resto de la programación, el cierre se realizará el 22, en el Teatro Alvear, con la presentación del pianista Adrián Iaies.

Por el lado de la escena local, habrá novedades más que atendibles. Por ejemplo, la actuación del trío del pianista Jorge Navarro (ausente en la edición anterior), el dúo de pianos de Leo Maslíah y Hernán Ríos (integrante de El Terceto), y la realización, los sábados y domingos, de un ciclo dedicado al jazz vocal. Por otra parte, Lito Epumer, Ernesto Jodos, Luis Nacht y Fernando Tarrés estarán presentando sus nuevos discos. Otras novedades serán la proyección, en DVD y con sonido de alta fidelidad, de la películas *Calle 54*, de Fernando Trueba (donde puede escucharse entre otros a Paquito D'Rivera, Tito Puente, Michel Camilo y el Gato Barbieri), y *Miles Davis live in Montreaux*; la realización de dos charlas abiertas (una con Hugo Fattoruso y otra con Pedro Aznar); y la incorporación de los trabajos de las escuelas de música que incluyen al jazz como materia: Berklee, ITMC y el Sindicato de Músicos. Además, el Festival volverá a contener en su grilla la programación del circuito de boliches porteños, y también, como el año pasado, se realizará una exhibición de cd's de jazz en el Hall del Teatro San Martín, entre el 2 y el 15 de abril. El programa de los dos primeros días del Festival es el siguiente:

[gratis] Martes, 20.30 hs. **ALBERTO FAVERO TRÍO.** Dentro del Ciclo Jazzología. Centro Cultural San Martín, Sala A-B.

MIÉRCOLES

[gratis] 20 hs. **BANDA SINFÓNICA DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** Con la dirección de Gustavo Fontana y Hugo Pierre como solista invitado. Centro Cultural San Martín, Plaza Seca. Sarmiento 1551. 4374-1251/59, int. 149. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 21.30 hs. **QUINTINO CINALLI.** Presenta su cd *Cambio de planes.*

[gratis] 21.30 hs. **DÚO LEO MASLÍAH - HERNÁN RÍOS.** Centro Cultural San Martín, Sala A-B.

21.30 hs. **HUGO FATTORUSO - LUCHO GONZÁLEZ.** *$ 15.* Notorious. Av. Callao 966. 4815-8473. Colectivos: 10, 12, 29, 37, 39, 59, 60, 75, 99, 101, 102, 111, 124, 132, 152. Subte D.

22 hs. **JORGE GELPI CUARTETO.** *$ 4.* La Revuelta. Av. Álvarez Thomas 1368. 4553-5530. Colectivos: 44, 65, 76, 80, 93, 140, 176.

CUATRO MESES DE DANZA

Comenzó el Ciclo de Danza Contemporánea (que se extenderá hasta el 21 de junio de este año) en la Sala Ernesto Bianco del Centro Cultural General San Martín. Y lo hace con el Grupo Teatro Fantástico (teatro-danza) y su obra *El nombre*. Se trata un espectáculo con estructura casi de noticiero de TV, donde el dramatismo de la música de tango reemplaza a la obviedad cotidiana de los textos de los medios. Son seis historias de la ciudad de Buenos Aires que se interpretan casi sin quererlo. Con dirección de Silvia Vladimivsky y Salo Pasik y las actuaciones de Gerardo Baamonde, Carlos Argento, Andrea Hammerschmidt y Marisa Villar. La música pertenece a Astor Piazzolla.

Jueves 27, viernes 28 y sábado 29, a las 20 hs. $ 3. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551. 4373-8367. Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38.

viernes

[gratis] De 8 a 21 hs. **EXPOSICIÓN DE CABALLOS CRIOLLOS.** **La Rural. Av. Sarmiento 2704. 4777-5500.** Colectivos: 10, 12, 15, 108, 111, 118, 128, 160, 161, 188, 194. Subte D.

[gratis] 10 hs. **JORNADAS. MUJERES REVELADAS.** Con la organización de la Dirección General de Museos y la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural del GCBA, comienzan estas jornadas de debate sobre el género femenino, con mesas redondas donde se abordarán temáticas relacionadas con la muestra "Mujeres Reveladas", inspirada en la vida de mujeres que protagonizaron grandes luchas en nuestro país. Se abordarán la problemática de las relaciones de género, las representaciones y acciones simbólicas y la lógica del género como lógica del poder. **Centro de Museos de Buenos Aires. 4516-0943/44. Av. De los Italianos 851 (Costanera Sur).** Colectivos: 2.

[gratis] 15, 16 y 17 hs. **VISITA GUIADA.** Palacio San Martín. Se recorre el antiguo edificio donde residió la familia Anchorena a principios del siglo XX. El palacio es un exponente de la Academia de Beaux Arts de Paris, y refleja la forma de vida de la Buenos Aires que miraba a Francia. Ambientan las salas obras de Antonio Berni, Pablo Curatella Manes, Pedro Figari, y piezas del Arte Precolombino. **Arenales 761. 4819-8092.** Colectivos: 5, 6, 7, 9, 10, 17, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 56, 59, 61, 62, 70, 75, 91, 92, 93, 100, 101, 106, 108, 111, 115, 129, 130, 132, 150, 152. Subte C.

[gratis] 18 y 20 hs. **CICLO DE CINE DESPERTÁ.** Mujeres de Película. **REY MUERTO.** Cortometraje. 13'. De: Lucrecia Martel. **LA DAMA REGRESA.** 1996. 95'. Dir.: Jorge Polaco. Con: Isabel Sarli, Jorge Porcel (hijo), Federico Klem. **El Progreso Sitio Cultural. Av. Riestra 5651. 4601-0155.** Colectivos: 36, 56, 80, 86, 117, 141, 143, 185, 193.

sábado

[gratis] De 12 a 20 hs. **PASEOS. EL RETIRO.** Feria para comprar objetos antiguos y artesanías. 16 hs. **CIRCO DE FERIA.** Espectáculo infantil. 18 hs. **MÚSICA EN VIVO CON RATAPLÁN Y LOS AMADOS.** **Av. De los Inmigrantes y Antártida Argentina.** *Servicio gratuito de traslado cada 30 minutos desde J. M. Ortiz y Quintana y Av. Alicia Moreau de Justo alt. 200, Dique 4, Grúa 8.* **4323-8000, ints. 4255/53.** Colectivos: 3, 5, 6, 7, 9, 20, 22, 23, 26, 28, 33, 45, 50, 54, 56, 70, 75, 91, 92, 100, 101, 106, 108, 124, 132, 143, 150, 152. Subte C.

[$1] De 14 a 19 hs. **EXPOSICIÓN. PATRIMONIO PERMANENTE.** Platería, imaginería y mobiliario iberoamericano de los siglos XVI al XIX. Documentos, libros, ornamentos religiosos, grabados, cerámica, indumentaria civil y accesorios femeninos; presentados a partir de un nuevo guión museológico basado en tres ejes temáticos: Área Sur-Andina, La Cultura de la Selva y La Puerta del Atlántico. Presentación de nuevas salas de exhibición: Cocina Hispanoamericana del siglo XVIII y Reflejos del Plata (platería, mobiliario y textiles en el Río de la Plata). **Museo de Arte Hispanoamericano Isaac Fernández Blanco. Suipacha 1422. 4327-0272.** Colectivos: 17, 45, 56, 59, 6, 67, 70, 86, 91, 100, 105.

[$1] De 11 a 20 hs. **EXPOSICIONES. ARTE CONTEMPORÁNEO COLOMBIANO.** Oscar Muñoz, José Alejandro Restrepo, Miguel Ángel Rojas, "Tribulaciones de un chino en Roma y otras tribulaciones sobre papel". Alfredo Prior, Pinturas. Gian Paolo Minelli, "Cárcel de Caseros". Fotografías. **Museo de Arte Moderno de Buenos Aires Av. San Juan 350. 4361-1121.** Colectivos: 9, 10, 22, 24, 28, 29, 45, 74, 126.

[gratis] 18 hs. **CICLO: LA CLASE OBRERA ARGENTINA EN MOVIMIENTO. LAS AGUAS BAJAN TURBIAS.** Dir.: Hugo Del Carril. **Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 20 hs. **MÚSICA CLÁSICA. CICLO DE ÓRGANO EN LOS BARRIOS.** Con el auspicio de la Dirección de Música de Buenos Aires, el ciclo inicia su 21º temporada consecutiva. Con Adelma Gómez como coordinadora y solista se escucharán obras de Johann Sebastian Bach, Johannes Brahms, Franz List y Rodolfo Arizaga. Se inaugura además el sistema de proyección en pantalla gigante que permitirá observar la interpretación desde cualquier ubicación. **Parroquia San Agustín. Av. Las Heras 2530.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 21 hs. **TEATRO CALLEJERO. EL GRAN FUNERAL O TRANSVALORACIÓN.** Por el Grupo La Runfla. De: Héctor Alvarellos, con aportes de Julio Diaco. **Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220 / 4636-0904.** Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 126, 104, 92.

domingo



[gratis] 11 hs. **CHICOS. CICLO LA MÚSICA EN DOMINGO CON LOS GRUPOS DE MOMUSI.** La Chicharra. Dúo cordobés que presenta un repertorio de canciones populares contemporáneas. **Sala A-B, 1º piso.** [a la gorra] 17.30 hs. **EL REY ENANO.** La obra para que los chicos descubran el teatro. Miles de historias para reír, llorar y pensar. De: Gabriel Virtuoso. Dir.: Matías Méndez y Gabriel Virtuoso. Por: Gabriela Villalonga, Luis Contreras, Martín Berra Rey, Alma Bufano, Hernán Witkovsky y Fabián Fernández. **Sala Juan B. Alberdi, 6º piso. 4373-8367. Centro Cultural San Martín. Sarmiento 1551.** Colectivos: 5, 6, 7, 23, 24, 26, 29, 38, 39, 50, 67, 102, 105, 142, 146, 155. Subte B.

[gratis] 17 hs. **CHICOS. LLEGARON LAS TÍAS!** Con: Carmen Braum Campos, Patricia López, Mercedes Palacio y Olga Braun. Para chicos de 4 a 12 años. Este domingo: Cuentos, poesías y canciones. Juegos, rondas, trabalenguas y adivinanzas. Expresión libre con crayones y marcadores. **Centro Cultural Recoleta, Patio de los Naranjos. Junín 1930. 4803-1040.** Colectivos: 10, 17, 38, 61, 62, 59, 67, 92, 93, 101, 102, 110, 124, 130.

[gratis] 18 hs. **BORGES A ESCENA.** Adaptación e idea original de Patricia Hart. Se representarán tres cuentos de Jorge Luis Borges. **Biblioteca Nacional, Auditorio Jorge Luis Borges. Agüero 2502, 1° piso. 4808-6065 / 4807-4926.** Colectivos: 10, 37, 38, 41, 59, 60, 67, 92, 93, 95, 102, 108, 110, 118, 128, 130.

[gratis] 18 hs. **CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narración de Georgina Parpagnoli con dirección de Juan Parodi. **Museo Eduardo Sivori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34.

[gratis] 17 hs. **CICLO DE CINE MUJERES REVELADAS. MERCADO DE ABASTO.** **Centro de Museos. Av. De los Italianos 851. 4516-0941/9.** Colectivos: 4, 6, 20, 22, 26, 28, 33, 50, 54, 61, 62, 74, 91, 93, 99, 105, 129, 130, 140.

[gratis] 18.30 hs. **MÚSICA CLÁSICA. TARDES LÍRICAS.** Con Amelita Balde, Roxana Latrónico, Jorge Blanco y Santino Milici. **Av. Pedro de Mendoza esq. Del Valle Iberlucea. 4300-9506.** Colectivos: 20, 29, 33, 53, 64, 152.

[gratis] 18 hs. **TEATRO. CUENTOS DE COLECCIÓN.** Relatos de Chejov, Girondo, Carver y Yourcenar. Narradora: Georgina Parpagnoli. Dir.: Juan Parodi. **Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Av. Infanta Isabel 555 (frente al puente del Rosedal). 4774-9452 / 4772-5628. Telefax: 4778-3899.** Colectivos: 10, 34.

[$1] De 10 a 20 hs. **XLVII SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS MANUEL BELGRANO.** Se exhiben las obras seleccionadas en la edición XLVII del Salón de Artes Plásticas Manuel Belgrano correspondiente al año 2002. Las obras premiadas en todas las disciplinas son adquiridas por el Gobierno de la Ciudad y pasan a integrar la colección de arte argentino del Museo Eduardo Sívori. **EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PATRIMONIO. COLECCIÓN DE ARTE ARGENTINO. JARDÍN DE ESCULTURAS.** Esculturas de la colección del Museo, seleccionadas especialmente para personas no videntes. **Museo Eduardo Sivori. Av. Infanta Isabel 555. 4774-9452.** Colectivos: 10, 34, 37, 130, 161.

[gratis] De 19.30 a 22 hs. **EL "BAILONGO DE LOS DOMINGOS".** Clases y prácticas de tango para principiantes y avanzados, solos, solas y en pareja. **Centro Cultural "A la vuelta de Gardel". Tucumán 2926. 4962-6136.** Colectivos: 12, 29, 39, 41, 64, 68, 118, 142, 152.

CIRCUITOS ESPACIOS CULTURALES

Los Centros Culturales dependientes de la Dirección General de Promoción Cultural de la Secretaría de Cultura porteña tienen una programación variada para toda la semaana.

[gratis] **Jueves a domingo, de 16 a 22 hs. EL TEMA ES EL TANGO.** Fotografías de Luis Morilla. **Sábado y domingo, 16.30 hs. TALLER DE TÍTERES. Sábado, 17 hs. EL POMBERO DE OTTO FLEITAS.** Por: el grupo Disparate Títeres. **19 hs. CLASES DE FOLCLORE. Domingo, 17 hs. LA CALLE DE LOS FANTASMAS Y LA 1/2 FLOR.** Por el grupo Sueños y fantasías. **19 hs. CLASES DE TANGO. Centro Cultural del Sur. Av. Caseros 1750. 4306-0301.** Colectivos: 9, 25, 28, 46, 59, 65, 91, 95, 134.

[gratis] **Martes, 19 hs. CORO.** El coro Marcó del Pont incorpora voces. **Jueves y viernes. EL DÍA DE LA MEMORIA EN LA VOZ DE LOS MÁS PEQUEÑOS.** Muestra de trabajos de investigación sobre el Golpe del 24 de marzo. Por alumnos de la Escuela para el Hombre Nuevo. **Jueves y viernes, de 14 a 20 hs. LOS ROSTROS DEL TANGO.** Pinturas de Eduardo Silva. **Centro Cultural Marcó del Pont. Artigas 202. 4611-2650 / 4612-2412.** Colectivos: 1, 2, 5, 25, 36, 49, 52, 53, 55, 63, 76, 85, 86, 88, 92, 96, 104, 113, 132, 133, 134, 136, 141, 153, 163.

[gratis] **Sábado, de 13 a 15 hs. BALLET DE TANGO.** A cargo del profesor Julio Galletti. Ensayos para la formación del ballet estable de tango del Centro Cultural. Se realizarán las prácticas para la produccion de un espectáculo de danza en el que se narrará la historia de Buenos Aires a traves del tango. **Jueves, 17.30 hs. CINE PARA CHICOS.** Se proyecta *Jim y el durazno gigante*. **Sábado, de 16 a 18 hs. DEFENSA DE LOS CHICOS.** Recorrido práctico por las técnicas de diferentes pintores argentinos y actividades recreativas para niños. **Miércoles, 19.30 hs. DE MAFIAS, CRÍMENES Y OTROS.** Encuentros con la historia. Coproducido con el Instituto Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. Con la participación del periodista Enrique Sdrech y el escritor Osvaldo Aguirre. **Jueves, viernes y sábado, de 12 a 20 hs. Domingo, de 15 a 21 hs. PLÁSTICA.** *Materia Urbana*, óleo sobre tela de Carlos Casigno, y *Tango en pequeño formato*, cerámicas de Raquel Lidia Gary. **Sábados, de 11 a 13 hs. Martes, de 17.30 a 19.30 hs. ORQUESTA TÍPICA ESTABLE.** A cargo del maestro Julián Peralta. Ensayos para la formacion de la orquesta típica estable del Centro Cultural Plaza Defensa. **Domingo, de 17 a 21 hs. TANGODROMO. A las 17 hs. CLASES ABIERTAS DE TANGO.** A cargo de Julio Galletti. **18 hs. MILONGA.** Con musicalizacion en vivo, muestras plasticas y grandes valores. **SEMANA DE LA MEMORIA. CICLO DE CINE DE FICCIÓN Y DOCUMENTAL. Jueves, 19 hs. SUR.** De: Fernando Solanas. **21 hs. PANZAS. Viernes, 19 hs. CUARTELES DE INVIERNO.** De: Lautaro Murua. **21 hs. RAIMUNDO.** De: Ernesto Ardito. **Sábado, 19 hs. GARAGE OLIMPO.** De: Marco Bechis. **21 hs. BOTÍN DE GUERRA.** De: David Blaustein. **Jueves a sábado, de 12 a 20 hs. DEMOCRACIA VIGILADA.** Exposición de fotografías de la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina. **LOS SETENTA**. instalación histórica producida por el Instituto Historico de la Ciudad de Buenos Aires. **Centro Cultural Plaza Defensa. Defensa 535. 4342-6610.** Colectivos: 2, 22, 24, 28, 29, 33, 54, 61, 62, 64, 74, 86, 93, 126, 130, 143, 152, 159, 195.

[gratis] **Viernes, 18 hs. CICLO DE CINE NORTEAMERICANO ALTERNATIVO.** Se proyecta *Barton Fink*. Dir.: Hermanos Cohen. **Sábado, 16.30 hs. ROCK CON POOMPIWOM. 21 hs. EL GRAN FUNERAL.** Por el grupo de teatro callejero La Runfla. **Domingo, 14 hs. DE CHACRAS, TAMBOS Y GLORIETAS. 16.30 hs. ENCUENTRO CIRCENSE "SIN CARPA" Y ESPECTÁCULO DE CLOWN PARA CHICOS. 19.30 hs. EL LAUCHA SE REBELA.** Por el grupo de teatro callejero Caracú. **Complejo Cultural Chacra de los Remedios. Av. Directorio y Lacarra. 4671-2220.** Colectivos: 4, 5, 7, 36, 55, 92, 104, 126.

[gratis] **Jueves a domingo, de 16 a 21 hs. CHE BUENOS AIRES.** Acuarelas de Ernesto Gila. **Viernes, 20.30 hs. MILONGA.** Con profesores y artistas invitados. **Centro Cultural Adán Buenosayres. Av. Asamblea 1200. 4923-5876.** Colectivos: 26, 56, 88, 97, 103, 126, 134, 155, 180. Subte E.

ESPACIO DE ARTES Y OFICIOS

A partir de este domingo y durante los días 6, 13 y 20 de abril, se desarrollará el Espacio de Artes y Oficios. Este evento –organizado por la Secretaría de Cultura, a través de la Subsecretaría de Patrimonio Cultural– brindará, en su tercera edición, la oportunidad de acercarse a los viejos oficios que alguna vez fueron característicos de la Ciudad. Sus visitantes podrán observar no sólo los productos acabados sino también cómo son elaborados, manteniendo vigente antiguas técnicas. La iniciativa se enlaza con la experiencia de la Escuela Taller del Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires, que brinda capacitación en las técnicas de restauración que permiten recuperar y conservar la cultura patrimonial. El encuentro se llevará a cabo sobre la calle Balcarce entre México y Chile, y en Chile entre Defensa y Av. Paseo Colón. Vitralistas, ebanistas, herreros artísticos, restauradores, orfebres, plateros, luthiers, fileteadores, encajeras, etc., estarán allí, ubicados en 60 puestos de exposición. También se realizarán expectáculos, que complementarán las actividades programadas: [gratis] Domingo, 16 hs. Pelourinho presenta al grupo Malandragen (música brasileña). 20 hs. Taconeando presenta a la Orquesta Municipal de Tango "Marcial Fusey", de Concepción del Uruguay, provincia de Entre Ríos.

JEFE DE GOBIERNO
ANIBAL IBARRA
SECRETARIO DE CULTURA
JORGE TELERMAN
GOBIERNO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
gobBsAs

DISEÑO: CARINA CERRUTI - MARIANA BENAVIDES - ALEJANDRA CORTEZ